

Муниципальное дошкольное  
образовательное учреждение «Октябрьский детский сад»  
Радищевского района Ульяновской области

Принято  
Советом педагогов МДОУ  
«31» августа 2021 г.  
Протокол № 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
2 младшей - средней группы на 2021/22 учебный год  
в соответствии с основной общеобразовательной программой  
«От рождения до школы» под редакцией  
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

Разработали:

Шаталова Л.И., Связова О.С.

воспитатели 2 младшей-средней группы

2021год

## Содержание.

### I. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.....3.  
1.2. Планируемые результаты.....9.

### II. Содержательный раздел.

- 2.1. Описание особенностей образовательной деятельности с детьми в группе.....11.  
2.2. Специфика национальных, социокультурных условий.....53.  
2.3. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.....55.

Социальный портрет группы

Перспективный план работы с родителями

Реализация проекта академии родительского образования

«Огонек здоровья»

- 2.4. Способы поддержки инициативы (реализация проектов).....60.

Кружок «Говорушки»

Кружок «Веселые ладошки»

### III. Организационный раздел.

- 3.1. Список детей.....76.  
3.2. Режим пребывания детей.....77.  
3.3. Учебный план.....80.  
3.4. Расписание НОД.....103.  
3.5. Лист здоровья воспитанников.....106.  
3.6. Социальный портрет группы.....107.  
3.7. Профилактико-оздоровительный план.....108.  
3.8. Традиции группы.....116.  
3.9. Организация предметно-пространственной среды.....118.  
4.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса во 2 младшей - средней группе.....124.

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Данная программа составлена на основе:

- Основной общеразвивающей программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой), М.: Мозаика – Синтез, 2010г.
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказа Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказа Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устава ДОУ.
- Образовательной программы ДОУ

Рабочая программа по развитию составлена для детей разновозрастной группы от 3 до 5 лет (2 младшая - средняя группа) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

### ***Принципы и подходы к формированию программы.***

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которыми главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

***Цель программы:*** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### ***Задачи:***

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- Обеспечение познавательного, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.

- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).
- Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- Повышение компетентности родителей в области воспитания.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

### ***Возрастные особенности детей 3-4 лет.***

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### ***Возрастные особенности детей 4-5 лет.***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на

позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### ***Возрастные и индивидуальные особенности детей 2 младшей - средней группы.***

В группе 18 детей. Из них 9 девочек, 9 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 70 % детей знают цвета.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;
- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;
- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;
- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Промежуточные результаты:** используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май), диагностики (наблюдение, беседа, эксперимент).

### **Часть, формируемая участниками образовательной деятельности.**

#### **1) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ульяновская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (15 - 71%) из неполных (3 – 29%) семей, 9 семей – многодетные.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные. Служащие – 4(21%) человек, предприниматели – 2 (8%), рабочие – 10(47%), безработные – 5(24%).

С высшим образованием - 4 (12%) родителей, средним-профессиональным – 19(47%), средним – 13(41%).

3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, курды, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях посёлка.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Описание особенностей образовательной деятельности с детьми в группе.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.
- Задачи:

*Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

*Образовательные:*

формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*Воспитательные:*

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

*Направления физического развития:*

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

*Дидактические:*

систематичность и последовательность;

развивающее обучение;

доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей;

сознательность и активность ребенка;

наглядность.

*Специальные:*

непрерывность;  
 последовательность наращивания тренирующих воздействий;  
 цикличность.

*Гигиенические:*

сбалансированность нагрузок;  
 рациональность чередования деятельности и отдыха;  
 возрастная адекватность;  
 оздоровительная направленность всего образовательного процесса;  
 осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

*Наглядные:*

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);  
 наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);  
 тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

*Словесные:*

объяснения, пояснения, указания;  
 словесная инструкция.

показ

*Практические:*

Повторение упражнений без изменения и с изменениями;  
 Проведение упражнений в игровой форме.

**Формы организации работы с детьми по образовательной области  
 «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-5 лет, 2 мл- средняя группа	<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <p><b>Прогулка</b></p> Подвижная игра большой и малой подвижности	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвивающие			

упражнения		Игровые упражнения	
3.Подвижные игры		Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b>	
4.Спортивные упражнения		Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
5.Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры

## Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Содержание «Физическая культура в детском саду» <b>Л.И. Пензулаева</b>	Игры
<b>Сентябрь</b>	КУГ (стр.17 №1) Обследование уровня развития основных движений. Обследование уровня развития физических качеств. Обследование осанки и стопы. КУГ (стр.6 №2) КУГ (стр.7 №3) № 1 (стр.19) № 2 (стр.20) На свежем воздухе (стр. 21) КУГ (стр.7 №4) № 3 (стр.21) № 4 (стр.24) На свежем воздухе (стр.23)	«Цветные автомобили» «Найди себе пару» «У медведя во бору» «Воробьишки и кот» «Автомобили»
<b>Октябрь</b>	КУГ (стр.9 №5) № 13 (стр.30) № 14 (стр.32) На свежем воздухе (стр.32) КУГ (стр.9 №6) № 16 (стр.33) № 17 (стр.34) На свежем воздухе (стр.34) КУГ (стр.10 №7) № 19 (стр.35) № 20 (стр.35) На свежем воздухе (стр.36) КУГ (стр.11 №8) № 22 (стр.36) № 23 (стр.37) На свежем воздухе (стр.38)	«Найди себе пару» «У медведя во бору» «Кот и мыши» «Трамвай» «Цветные автомобили» «Огуречик, огуречик» «Автомобили» «Лошадки?»
<b>Ноябрь</b>	КУГ (стр.11 №9) №25 (стр.39) №26 (стр.40) На свежем воздухе (стр.40) КУГ (стр.12 №10) №28 (стр.41) №29 (стр.42) На свежем воздухе (стр.43) КУГ (стр.12 №11) №31 (стр.43) №32 (стр.44) КУГ (стр.13 №12) №34 (стр.45) №35 (стр.46) На свежем воздухе (стр.45) На свежем воздухе (стр.89)	«Трамвай» «Кролики» «Найди и промолчи» «Огуречик, огуречик» «Самолеты» «Лиса и куры» «Ловишки» «У медведя во бору» «Кот и мыши»

<b>Декабрь</b>	КУГ (стр.14 № 13) №1 (стр.48) №2 (стр.49) На свежем воздухе ( стр 49) КУГ (стр.14 №14) №4 (стр.50) №5 (стр.51) На свежем воздухе (стр.51) КУГ (стр.15№15) №7 (стр52) №8 (стр.54) На свежем воздухе (стр.54) КУГ (стр.15 №16) №10 (стр.54) №11 (стр.56)	«Найди пару» «Самолеты» «Зайцы и волк» «Птички и кошка» «У медведя во бору» «Лошадки» «Кролики» «Лиса и куры»
<b>Январь</b>	КУГ (стр.16№17) №13 (стр.57) №14 (стр.58) На свежем воздухе (стр59) КУГ (стр.16№18) №16 (стр.59) №17 (стр.60) На свежем воздухе (стр60) КУГ (стр.17№19) №19 (стр.61) №20 (стр.62) На свежем воздухе (стр.62)	«Кролики» «Зайцы и волк» «Найди пару» «Цветные автомобили» «Кот и мыши» «У медведя во бору» «Лошадки»
<b>Февраль</b>	КУГ (стр.18№21) №25 (стр.65) №26 (стр.66) На свежем воздухе (стр.67) КУГ (стр.19№22) №28 (стр.67) №29 (стр.68) На свежем воздухе (стр67) КУГ (стр.19№23) №31 (стр.69) №32 (стр.70) КУГ (стр.19№24) №34 (стр.70) №35 (стр.71) На свежем воздухе (стр.72)	«Самолеты» «Кролики» «Кто быстрее пробежит к флажку» «Мыши и кот» «Автомобили» «У медведя во бору» «Лошадки»
<b>Март</b>	КУГ (стр.20№25) №1 (стр.72) №2(стр.73) На свежем воздухе (стр.73) КУГ (стр.20№26) №4 (стр.74) №5 (стр75) На свежем воздухе (стр.76) КУГ (стр.21№27) №7 (стр.76) №8 (стр.77)	«Самолеты» «Ловишки» «Котята и щенята» «Воробьишки и кот» «Кролики» «Зайка беленький» «Лиса и куры» «Пробеги тихо» «Найди пару»

	КУГ (стр.21№28) №10 (стр.78) №11 (стр.79) На свежем воздухе (стр.77)	
<b>Апрель</b>	КУГ (стр.22№29) №13 (стр.80) №14 (стр.81) На свежем воздухе (стр.82) КУГ (стр.22№30) №16 (стр.82) №17 (стр.83) На свежем воздухе (стр.84) КУГ (стр.23№31) №19 (стр.84) №20 (стр.85) КУГ (стр.23№32) №22 (стр.86) №23 (стр.87) На свежем воздухе (стр.220) Физкультурный досуг «В гостях у цирка» (стр.222)	«У медведя во бору» «Пробеги тихо» «Воробьишки и автомобиль» «Совушка» «Птички и кошка» «Догони пару» «Зайцы и волк»
<b>Май</b>	КУГ (стр.24№33) №25 (стр.88) №26 (стр.89) КУГ (стр.24№34) №27 (стр.89) №28 (стр.89) КУГ (стр.25№35) №29 (стр.90) №31 (стр.91) КУГ (стр.25№36) Обследование знаний способов выполнения подлезания и умений их использования в разных ситуациях. Обследование уровня развития метания вдаль. Обследования уровня развития метания в цель. Обследования уровня развития ловкости. Обследование уровня развития выносливости.	«У медведя во бору» «Пробеги тихо» «Зайцы и волк» «Котятка и щенята» «Совушка» «Удочка» «Найдем зайца»

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраст.

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	3-4	4-5
1	2	3	4	
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		
		С природными объектами		• -
		Общения с людьми	•	•
		Со специальными игрушками для	•	•

		экспериментирования		
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно - отобразительные	•	
		Сюжетно - ролевые	•	•
		Режиссерские	•	•
		Театрализованные	•	•
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	•	•
		Сюжетно - дидактические	•	•
		Подвижные	•	•
		Музыкальные	•	•
		Учебно - предметные дидактические	•	•
	Досуговые игры	Интеллектуальные		•
		Забавы	•	•
		Развлечения	•	•
		Театральные		•
		Празднично- карнавальные	•	•
		Компьютерные	•	•
<u>Игры народные, идушие от исторически х традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		•
		Семейные	•	•
		Сезонные	•	•
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		•
		Сенсомоторные	•	•
		Адаптивные	•	•
	Досуговые игры	Игрища		•
		Тихие	•	•
		Забавляющие	•	•

		<b>Развлекающие</b>	•	•
--	--	---------------------	---	---

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.
- немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

#### **Труд**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

### **Задачи:**

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

- Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

- самообслуживание
- хозяйственно-бытовой труд
- труд в природе
- Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

- Труд рядом.
- Совместный труд.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

<b>Условное обозначение</b>	<b>Особенности структуры</b>	<b>Наличие совместных действий в зависимости от участников</b>
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.

- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Для средней группы разработаны диагностические таблицы, позволяющие получить объективную картину усвоения детьми трудового процесса и направить усилия в нужное русло. Темы – «Труд взрослых», «Отношение к природе», «Ребенок трудится». Диагностика проводится 2 раза в год.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-5 лет вторая младшая-средняя группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым</b>	3-5 лет вторая	Беседы, обучение, чтение худ. литературы,	Индивидуальная работа во время

<p><b>нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p>младшая-средняя группа</p>	<p>дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность</p> <p>(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>
<p><b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b></p> <p>* образ Я * семья * детский сад * родная страна</p>	<p>3-5 лет вторая младшая-средняя группа</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение</p> <p>рассказ</p> <p>экскурсия</p>	<p>Прогулка</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Труд (в природе, дежурство)</p>
<p><b>4. Формирование основ собственной безопасности</b></p> <p>*ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</p>	<p>3-5 лет вторая-младшая-средняя группа</p>	<p>Беседы, обучение,</p> <p>Чтение</p> <p>Объяснение, напоминание</p> <p>Упражнения,</p> <p>Рассказ</p> <p>Продуктивная Деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Рассказы, чтение</p> <p>Целевые прогулки</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Минутка безопасности</p> <p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>
<p><b>Развитие трудовой деятельности</b></p>			
<p><b>1. Самообслуживание</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая-средняя группа</p>	<p>Напоминание, беседы, потешки</p> <p>Разыгрывание игровых ситуаций</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание</p> <p>Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков</p>

			самообслуживания
	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.
	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг	Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры
<b>2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий
	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей
<b>3. Труд в природе</b>	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными
	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	Обучение,  совместный труд детей и взрослых,	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со

		беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике
<b>4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет вторая младшая-средняя группа	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

#### **Принципы развития речи.**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практик

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания с ситуацией, в которой происходит общение.
- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.
- Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
<p><b>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая-средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>
<p><b>2. Развитие всех</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая-</p>	<p>-Артикуляционная</p>	<p>Называние, повторение, слушание</p>

<b>компоненто в устной речи</b>	средняя группа	гимнастика  - Дидактические игры, настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказ  - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	- Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке;  - Чтение.  -Беседа  - Разучивание стихов
<b>3.Практиче ское овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	-Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги	-Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета (пассивное)
<b>4.Формиров ание интереса и потребност и в чтении</b>	3-5 лет вторая младшая- средняя группа	-Подбор иллюстраций  -Чтение литературы.  -Подвижные игры  -Физкультурные досуги  -Заучивание  -Рассказ  -Обучение  -Экскурсии  -Объяснения	-Физкультминутки, прогулка, прием пищи.  - Беседа  -Рассказ  -Чтение  -Д/игры  -Настольно-печатные игры  -Игры-драматизации,

Рекомендуемая литература:

- Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2014 (ФГОС)

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи РЭМП**

- Формировать представление о числе.
- Формировать геометрические представления.
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- Развивать сенсорные возможности.
- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

- Демонстрационные опыты.
- Сенсорные праздники на основе народного календаря.

### **Детское экспериментирование**

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников**

**Наблюдения –  
целенаправленный  
процесс, в результате  
которого ребенок должен  
сам получать знания**

**Опыты**

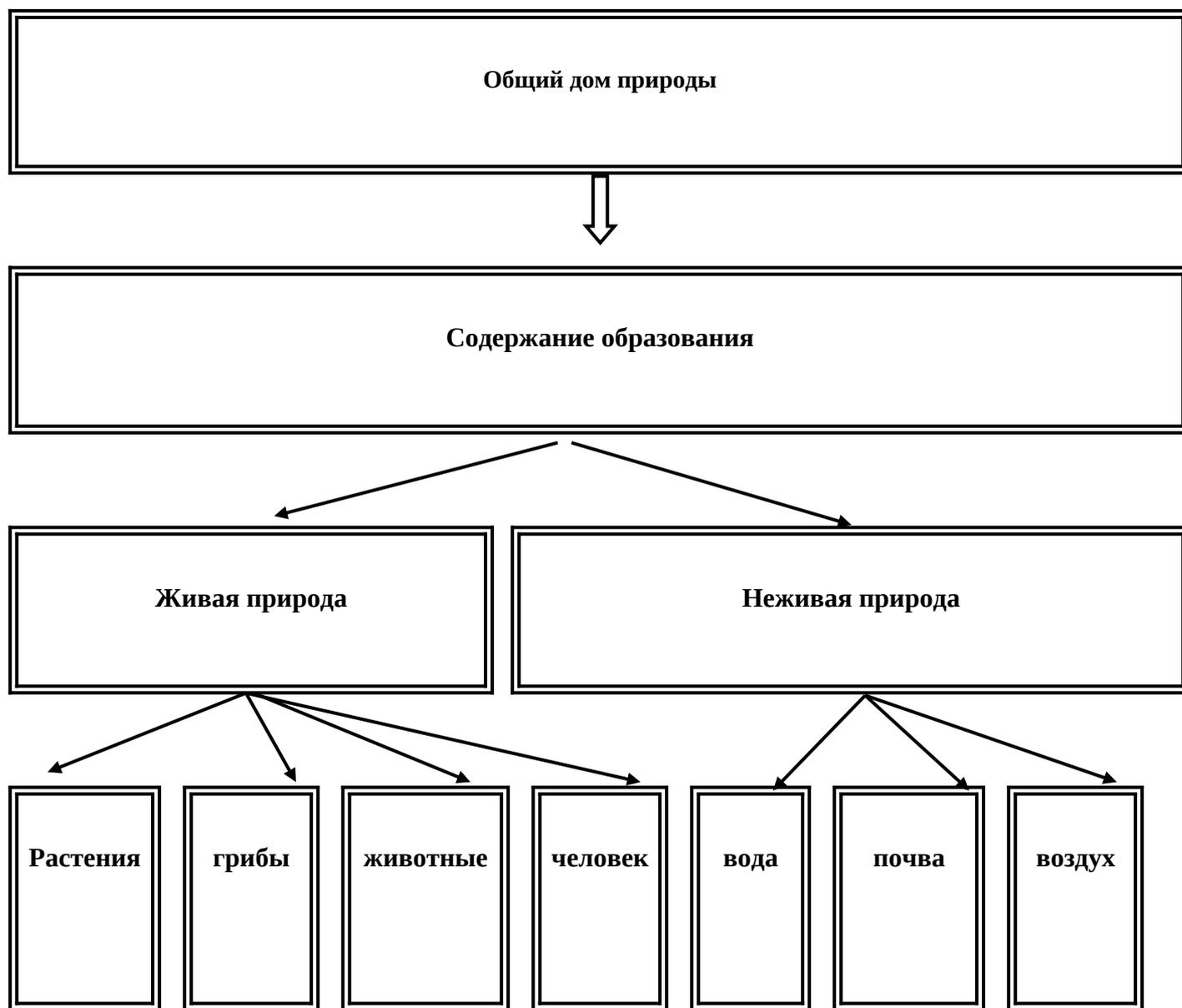
**Поисковая деятельность  
как нахождение способа  
действия**

**Демонстрационные  
(показ воспитателя) и  
лабораторные (дети  
вместе  
с воспитателем, с его  
помощью)**

**Кратковременные  
и долгосрочные**

**Опыт-доказательство и  
опыт-исследование**

## Ребенок и мир природы



### Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

## Методы ознакомления дошкольников с природой

наглядные

практические

словесные

наблюдения

рассматривание картин,  
демонстрация фильмов

игра

труд в природе

элементарные опыты

рассказ  
беседа  
чтение

Кратковременные

Длительные

определение состояния предмета по отдельным признакам

восстановление картины целого по отдельным признакам

дидактические игры:

предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия

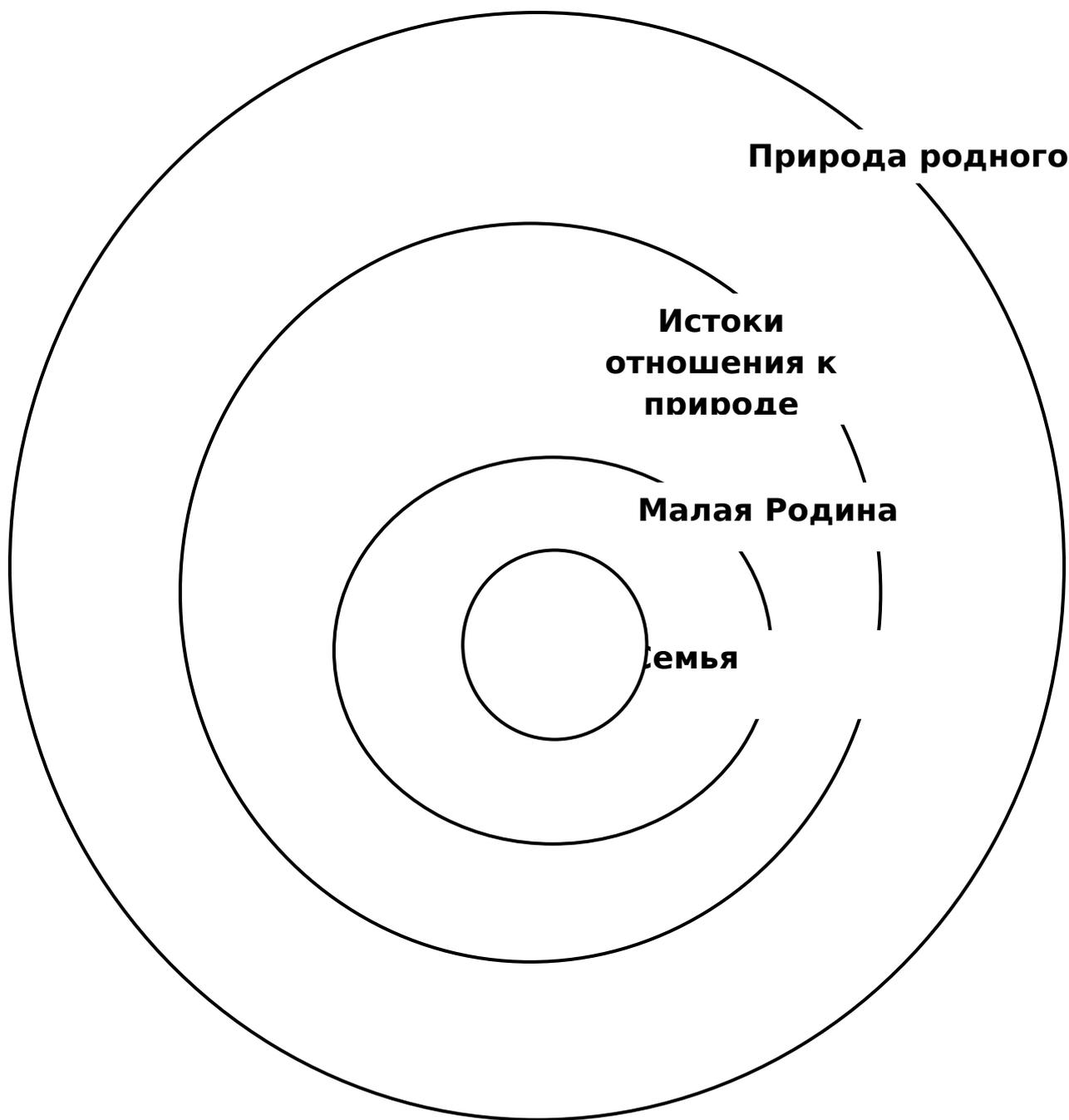
подвижные игры

творческие игры (в т.ч. строительные)

индивидуальные поручения

коллективный труд

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**



- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая-средняя группа	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая-средняя группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая-средняя группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа

		Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	
--	--	--	--

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем и среднем дошкольном возрасте:**

- Эстетическое восприятие мира природы:
- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### **Эстетическое восприятие социального мира:**

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

#### **Художественное восприятие произведений искусства:**

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### **Художественно-изобразительная деятельность:**

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### **Художественно-изобразительная деятельность**

#### **Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- Способность эмоционального переживания.
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

- В основе лежит понятие поли художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусства на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных меж предметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала.
- Из деталей конструкторов.
- Из бумаги, картона, коробок, катушек и другого материала (средняя группа).
- Из природного материала.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- по показу,
- по образцу,

- преобразование образца по условию (средняя группа),
- по условию (средняя группа),
- по замыслу (средняя группа).

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Младший и средний дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

### **Формы работы с детьми по образовательной области**

#### **«Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• конструирование</li> </ul>	3-5 лет вторая младшая-средняя группа	Наблюдения по ситуации	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельная художественная деятельность
<b>2. Развитие детского творчества</b>		Занимательные показы	Игра	Игра
		Индивидуальная работа с детьми	Игровое упражнение	Проблемная ситуация
<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>		Рисование	Проблемная ситуация	Постройки для сюжетных игр
		Аппликация	Индивидуальная работа с детьми	
		Лепка		
		Сюжетно-игровая ситуация		
		Выставка детских работ		
		Конкурсы Интегрированные занятия		
<b>4. Развитие</b>	3-5 лет	Занятия	Использование	Создание условий для

<p><b>музыкально-художественной деятельности;</b></p> <p><b>приобщение к музыкальному искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• *Слушание</li> <li>• Пение</li> <li>• Песенное творчество</li> <li>• Музыкально-ритмические движения</li> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>вторая младшая-средняя группа</p>	<p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
--	--------------------------------------	---	---	---

### Комплексно-тематическое планирование

#### содержания организационной деятельности во второй младшей - средней группе

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
<p>Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»</p> <p>Проект «Наш любимый детский сад»</p>	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)</p>	<p>2 сентября-13 сентября</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.</p> <p>Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах)</p>
<p>Темы: «Осень», «Овощи, фрукты», «Ягоды и грибы»</p>	<p>Расширять представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форма наиболее распространенные овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоки, груша), ягоды (малина, смородина) и называть их.</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с</p>	<p>16-27 сентября</p>	<p>Сбор осенних листьев и создание Коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.</p> <p>Изготовление дидактической игры «Правила поведения в природе», «Экологическая тропа».</p>

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
	<p>правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p>		
<p>Тема «Домашние животные и птицы»</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами (кошка, корова, коза, собака, свинья), особенностями их поведения и питания, с домашними птицами (гуси, утки, курицы). Учить называть некоторых животных и их детенышей. Продолжать формировать представление о строении, отдельных частях тела животных. Знать некоторые особенности их образа жизни (двигаются, едят, издают звуки, где живут). Воспитывать бережное отношение к животным. Формировать представление, что любому животному для жизни нужны: свет, тепло, влага и пища. За животными ухаживает человек, чтобы им было хорошо.</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с</p>	<p>30 сентября - 11 октября</p>	<p>Театрализованное представление «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора про домашних животных), тематическое развлечение «На бабушкином дворе».</p>

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
	животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вред; кормить животных только с разрешения взрослых.		
<b>Мониторинг</b> 30 сентября – 11 октября			
Тема «Я и моя семья». Проект «Наша дружная семья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.	14-25 октября	Спортивное развлечение совместно с родителями «Мы растем сильными и смелыми», изготовление семейных альбомов
Тема «Поздняя осень» «Деревья»	Расширять представления детей о поздней осени. Развивать умение замечать изменения в природе: становится все холоднее, люди надевают теплые вещи, птицы улетели на юг, звери готовятся к зиме, листья на деревьях уже опали, выпал первый снег. Познакомить с некоторыми деревьями,	28 октября-8 ноября	Праздник «Осенины»

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
	<p>растущими на территории детского сада: береза, ель. Учить различать и называть части дерева: ствол, ветки, листья. Воспитывать бережное отношение к растениям, знакомить с правилами поведения в природе - учить не ломать ветки деревьев и кустарников.</p>		
<p>Тема «Улицы поселка», «Транспорт».</p>	<p>Продолжать знакомить с п. Октябрьский, закрепить название нашего поселка. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения, с элементарными правилами безопасности дорожного движения: автомобили ездят по проезжей части, а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Познакомить с 3 сигналами светофора, понятием «зебра». Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.</p> <p>Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная машина» и их назначением.</p>	<p>11-22 ноября</p>	<p>Оформление зоны «Правила дорожного движения»</p>
<p>Темы «Мой поселок», « Мой дом» (мебель,</p>	<p>Знакомить с родным поселком, его названием, основными</p>	<p>25ноября-6 декабря</p>	<p>Развлечение «Красный, желтый, зеленый»</p>

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
бытовые приборы)	<p>достопримечательностями.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию детей профессиями (врач, милиционер, продавец, парикмахер, шофер)</p> <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с материалами, из которых сделана мебель, их свойствами. Учить устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, развивать умение определять цвет, величину, форму, вес предметов мебели, расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).</p>		
Тема «Зима. Зимние виды спорта. Зимующие птицы». Проект «Кормушки для птиц»	<p>Расширять представление о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	9 декабря-20 декабря	Физкультурное развлечение «Здравствуй, гостя зима!», Размещение на площадке кормушек для птиц

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Познакомить с зимующими птицами: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь.</p> <p>Воспитывать желание помогать птицам, учить подкармливать их.</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>		
<p>«Зимние каникулы» 23 декабря- 10 января</p>			
<p>Тема «Зима. Зимние забавы, праздники» Проект «Зимние каникулы»</p>	<p>Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе. Формировать безопасное поведение зимой. Продолжать знакомить с зимними явлениями, свойствами снега, льда в ходе экспериментирования и исследовательской деятельности. Приобщать детей к русскому народному фольклору, играм, забавам, народным праздникам. Новый год</p>	<p>13 января- 17 января</p>	<p>Мероприятия согласно плана зимних каникул. Развлечение «Колядки»</p>
<p>Тема «Зима.</p>	<p>Расширять представления о</p>	<p>20-24</p>	<p>Театрализованное представление «Бабушка-</p>

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Дикие животные зимой»	диких животных: медведь, лиса, белка, заяц, еж и др., с особенностями их поведения в зимний период, питания. Формировать представления о простейших взаимосвязях в природе.	января	загадушка» (по мотивам русского фольклора про диких животных)
<p>Диагностический срез 22- 30 января</p>			
Темы: «Продукты питания. Посуда»	<p>Формировать умение есть самостоятельно, аккуратно. Отвечать на вопрос «Что ты сегодня ел?». Дать представление о полезной и вредной пище. Об овощах и фруктах, молочных продуктах полезных для человека.</p> <p>Разговаривать с детьми о том, из каких продуктов состоят некоторые блюда, например борщ.</p> <p>Формирование отчетливого представления о посуде. Воспитывать бережное отношение к ней. Развивать умение называть предметы посуды, группировать (кухонная, чайная, столовая). Называть некоторые материалы, из которых сделана посуда (стекло, глина), качество поверхности (гладкая, шероховатая).</p>	27 января – 7 февраля	Дидактическая игра «Накорми Мишутку обедом».
Тема «Наша Армия»	Осуществлять патриотическое	10-21 февраля	Музыкально-спортивное развлечение, посвященное дню защитника Отечества.

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Проект «День защитников Отечества»	воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)		
Тема «8 марта» Проект «Мамин день»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	24 февраля - 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Темы: «Игрушки. Знакомство с народной культурой и традициями».	Формировать представление об игрушках, их назначении. Воспитывать бережное отношение к ним. Учить называть игрушки, знать как с ними играть. Развивать умение определять цвет, величину, форму игрушки. Знакомить с материалами, из которых они сделаны, их свойствами. Учить стихи, потешки, загадки об игрушках. Расширять представления о народной игрушке (дымковская	10-21 марта	Праздник «Веснянка»

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
	игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.		
Тема «Комнатные растения»»	Формировать знания о комнатных растениях, и их названиях (фикус, герань), знакомить со способами ухода за ними. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями.	31 марта- 11 апреля	Изготовление коллективного панно для украшения уголка природы
Тема «Весна»	Расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)	14-25 апреля	Тематическое развлечение «В весеннем лесу» Выставка детского творчества.
Мониторинг 25-30 апреля			
Тема	Расширять	28	Театрализованное представление «В гостях у

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
«Насекомые»	представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Продолжать знакомить с правилами поведения в природе: не рвать растения, цветы, не трогать насекомых и т.д.	апреля-13 мая	Мухи-Цокотухи»
Тема «Лето»	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	16-31 мая	Праздник, посвященный Дню защиты Детей.

## 2.2. Специфика национальных, социокультурных условий.

### 21) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ульяновская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

### 2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (15 - 71%) из неполных (3 – 29%) семей, 9 семей – многодетные.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные. Служащие – 4(21%) человек, предприниматели – 2 (8%), рабочие – 10(47%), безработные – 5(24%).

С высшим образованием - 4 (12%) родителей, средним-профессиональным – 19(47%), средним – 13(41%).

### 3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские и курды, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях посёлка,

Русские – 16 человек (80%)

Курды – 1 человека (10%)

Татары-1 человек (10%)

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями п. Октябрьский. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

## 2.3. Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.

### Социальный портрет группы

Фамилия, имя ребенка	Количество детей в семье	Полная, неполная семья	Благополучная, неблагополучная семья	Работающие	Уровень образования
1. Наумова Ульяна	3	полная	благополучная	2	ср. проф. ср. проф.

2.Долинский Д	1	полная	благополучная	2	ср. проф. среднее
3Петрова В	2	неполная	неблагополучная	0	ср. проф.
4.Едалов М	2	полная	благополучная	1	ср. проф. ср. проф.
5.Косарьков К	2	полная	благополучная	2	высшее высшее
6.Киреева Ю	3	полная	благополучная	2	ср. проф. среднее
7.Никанорова Т	3	полная	благополучная	1	ср. проф. среднее
8.Амоян А	2	полная	благополучная	1	ср. проф. среднее
9.Ларочкина К	4	полная	благополучная	1	ср. проф. среднее
10.Путова Л.	4	полная	благополучная	1	ср. общ. среднее
11.Тюрин Е.	3	полная	благополучная		ср. проф. среднее
12. Коновалов Т.	1	полная	благополучная	2	высшее ср. проф.
13.Пьяных Б.	5	полная	благополучная	1	ср. проф. высшее
14.Тимошкин В.	3	полная	благополучная	2	среднее среднее
15 Казакова С.	3	полная	благополучная	2	высшее ср. проф.
16. Узбеков Т.	1	полная	благополучная	2	ср. проф. ср. проф.
17.Гребенюк К.		полная	благополучная	1	среднее среднее
18.Шмелев Д.	1	полная	благополучная	1	ср. проф. ср. проф.

**Перспективный план работы с родителями во 2 младшей- средней группе  
на 2021-2022учебный год.**

**Сентябрь**

**1. Родительское собрание «Новый учебный год — новые успехи».**

Цели и задачи:

Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 3-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год; обновить анкетные данные семей воспитанников; научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему

развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей.

2. Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году».

3. Оформление родительского уголка на осеннюю тему.

4. Консультации «Здоровье сберегающие мероприятия в ДОУ», «Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик», «Если ребенок дерется», «Значение развития мелкой моторики для детей», «Как режим дня влияет на здоровье детей».

5. Фото вернисаж «Воспоминания о лете!».

Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.

6. Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».

7. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3-5 лет».

8. Выставка фотографий, оформление, ширма «Будем здоровыми».

9. Папка-передвижка «Культурно-гигиенические навыки», «Режим дня».

## **Октябрь**

1. Выставка поделок из природного материала «Портрет осени».

2. Беседы с родителями на тему: «Одежда детей в группе и на улице»

3. Стендовая информация для родителей «Безопасность в Интернете».

4. Осенний праздник: «Что у осени в корзинке?».

5. Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети», «Как не болеть в детском саду!».

6. Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия».

7. Консультация для родителей «Любви к природе ребенок учится у родителей».

8. Анкетирование для родителей: «Пальчиковая гимнастика», «Воспитатель глазами родителей».

9. Беседа на тему: «Воздушный режим в помещении».

10. Папка-передвижка «Осень пришла!», «Осторожно грипп!», «Что такое здоровый образ жизни».

11. Фотоотчет: «Режимные моменты в нашей группе!».

## **Ноябрь**

1. Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу», «Как привить детям любовь к окружающему миру?».

2. Индивидуальные беседы «Необходимость вакцинации против гриппа» (мед. сестра).

Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период.

3. Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц).

Привлечь родителей к совместному труду с детьми – изготовлению из подручного и бросового материала кормушек для птиц.

4. Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убраться за собой игрушки», «Закаливание-одно из эффективных средств укрепления здоровья детей», «Для чего нужна пальчиковая гимнастика».

5. Информационный стенд: «Как воспитывать самостоятельность», «Я сам!», «Конвенция о правах ребенка».

Знакомить родителей с правами ребенка.

6. Папка-передвижка «Безопасное поведение детей у водоемов зимой».

7. Подготовка к празднику «День матери»

Выставка творческих работ, сделанных для мам.

8. Стенгазета «Тебе моя любимая мама». Папка-передвижка «День Матери».

9. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».

10. Буклет «Как провести выходной день с ребёнком?».

11. Семейный клуб «Здоровье ребенка в наших руках»

### Декабрь

1. Папка-передвижка «Волшебница зима». «Новый год в детском саду и дома!».

2. Беседа с родителями на тему: «Как уберечь ребёнка от гриппа и ОРВИ», «Правила поведения на утреннике».

3. Консультации: «Зимние игры и развлечения», «Роль витаминов в детском питании», «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр», «Рациональное питание-одна из составляющих здоровья».

4. Памятка «Если ребенок отказывается от еды».

5. Наглядная информация «Закрепите дома». «Что такое Новый год?».

6. Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада».

Создание условий для речевого развития дошкольников в семье. Повышение педагогической культуры родителей.

Познакомить родителей с разными видами игр и игровых заданий для развития речи детей.

Способствовать получению практических навыков по их применению в домашних условиях

7. Конкурс новогодних открыток и газет «**Чудеса своими руками!**»

Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.

8. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году.

9. Выставка поделок «Новогодняя фантазия».

10. Новогодний утренник для детей и их родителей.

11. Фотоотчет: «Как мы занимаемся физкультурой».

### Январь

1. Выставка рисунков «Зимние забавы».

2. Анкета «Закаливание детей дома».

3. Праздник «Прощание с елкой».

4. Памятки: «Закаливание – путь к здоровью», «Осторожно – гололёд!».

5. Консультации: «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?», «Как провести выходной день с ребёнком?», «Рисуем нетрадиционным способом».

6. Папка – передвижка «Играем всей семьёй», «Подвижные игры на свежем воздухе»,

«Представление детей о здоровом образе жизни».

7. Беседы: «О зимнем досуге с детьми», «Начинаем утро с зарядки».

8. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности».

Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.

9. Калейдоскоп добрых дел: Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.

10. Семейный клуб «Современные здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОО для сохранения здоровья дошкольника».

## **Февраль**

1. Консультация: «Развитие мелкой моторики посредством использования крупы», «Как провести выходной день с детьми», «Как научить ребёнка убирать игрушки?».

Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей.

2. Оформление папки-передвижки на тему «Если вы заняты, а ребенок рядом...», «Игры которые лечат».

3. Памятка «Подвижные игры для детей 3-5 лет».

4. Индивидуальная беседа «Зимние травмы».

5. Буклет «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».

6. Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком».

7. Беседа «Такие разные дети».

8. Оформление праздничной стенгазеты для пап и дедушек, ко «Дню защитников отечества».

9. Утренник, посвященный 23 февраля.

10. Фотовыставка «Проводы зимы».

## **Март**

1. Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники». Изготовление подарков на 8 марта.

2. Праздник для мам «8 марта!».

Создать праздничную, теплую, доброжелательную атмосферу на празднике.

3. Папки-передвижки: «Весна-красна!», «Книга – лучший друг детей», «Детские конфликты».

4. Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность».

5. Памятка «Материнские заповеди».

6. Консультация «Витамины для детей»

7. Совместное создание в группе огорода. (посадка лука).

8. Памятка для родителей «Спорт- основа здоровья», «Слагаемые здорового образа жизни».

9. Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».

## **Апрель**

1. День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».

2. Конкурс рисунков и плакатов: «Вредные привычки».
3. Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье».
4. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
5. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».
6. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад».
7. Памятка для родителей: «Система работы по сохранению и укреплению здоровья в ДООУ».
8. Памятка «Как предупредить авитаминоз весной».
9. Семейный клуб КВН: «В здоровом теле здоровый смех». (совместно с детьми)
10. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком».
11. Папка-передвижка: «О здоровье в серьез».
12. Оформление книги: «Как сберечь свое здоровье».

### **Май**

1. Беседа «Как уберечься от укусов насекомых».
2. Папка-передвижка: «Подвижные игры на свежем воздухе», «День Победы!»
3. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара).
4. Фотоотчет: «Вот какие мы веселые, вот какие мы здоровые».
5. Памятка «О профилактики кишечных инфекций».
6. Наглядная информация «Меры безопасности в летнее время года на улице».
7. Памятки для родителей «Игры с песком и водой».
8. Папка-передвижка «Лето красное».
9. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш».
10. Родительское собрание "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год".  
Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.
11. Фотоотчет «Вот какие мы веселые, вот какие мы здоровые»
12. Консультация: «Как обеспечить безопасность ребенка в летний период?».

### **Реализация проекта академии родительского образования**

#### **«Огонек здоровья»**

#### **Основная идея:**

Повышение педагогической грамотности родителей в вопросах формирования навыков по сохранению здоровья.

Укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.

**Задачи:**

- обучить родителей приемам эффективного взаимодействия с ребенком с целью сохранения его здоровья и создание в семье здорового нравственно-психологического климата;
- оказать конкретную практическую помощь семье в создании условий для сохранения и укрепления здоровья ребенка;
- учесть пожелания родителей при составлении программ индивидуальной работы;
- привлечь родителей к осуществлению воспитательного процесса, созданию здоровой среды;
- вооружить каждого родителя знаниями и советами по организации питания в семье.

**Темы встреч с родителями.**

**1. Ноябрь.**

«Здоровье ребенка в наших руках» (семинар-практикум)

**2. Январь**

«Современные здоровые берегающие технологии, используемые в ДООУ для сохранения здоровья дошкольника» Совместный досуг.

**3.Апрель**

КВН: «В здоровом теле здоровый смех»

**2.4.Способы поддержки инициативы (реализация проектов).**

**Рабочая программа кружка**

**Программа кружка по развитию речи**

**«Говорушки» во II младшей-средней группе**

**Срок реализации программы: с 1 сентября 2021 по 31 мая 2022 г.**

Воспитатель: Связова Ольга Сергеевна

Содержание программы:

1.Пояснительная записка

2.Информационная карта программы

- 3.Актуальность кружка
- 4.Цель кружка
- 5.Задачи кружка
- 6.Методы проведения кружка
- 7.Календарно – тематический план занятий
- 8.Прогнозируемый результат
- 9.Список используемой литературы
- 10.Список детей

**Пояснительная записка.**

Воспитать цельную личность — нелёгкая задача. Для этого необходимы следующие условия: наличие педагога-мастера, педагога - психолога и создание среды, вызывающей положительный эмоциональный отклик у ребёнка.

Отсюда возникает необходимость таких форм занятий, в которых каждый ребёнок будет активно переживать содержание занятия и так же активно участвовать в художественном самовыражении.

Дошкольник не должен просто сидеть и послушно выполнять задания педагога. Радость творчества, активное взаимодействие с педагогом уводит ребенка с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности. Только это может развить творческое начало в каждом ребенке.

При всём разнообразии видов художественной деятельности, занятий (по форме и по содержанию) особое место в воспитательно-образовательной работе занимает развитие речи. Через речь ребёнок получает информацию об окружающем мире, у него формируются творческие способности. С помощью таких выразительных средств как интонация, мимика, жест, походка разыгрываются литературные произведения, сказочные сюжеты, шуточные диалоги.

В процессе освоения речи обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому — преодолеть неуверенность в себе.

Информационная карта программы

Тип: образовательная

Уровень: развивающий

Форма проведения занятий: групповая

Интеграция образовательных областей:

- 1.Речевое развитие
- 2.Социально – коммуникативное развитие
- 3.Познавательное развитие
- 4.Художественно – эстетическое развитие
- 5.Физическое развитие

### **Актуальность кружка.**

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно.

Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр. Исходя из этого, я выбрала тему моего кружка: «Использование народного творчества в развитии речи детей младшего дошкольного возраста» под названием «Говорушки».

Цель:

Формировать умение выразительно читать стихи, потешки. Познакомить с разновидностями пальчиковых игр.

### **Задачи кружка:**

Обучающие:

1. Знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором.
2. Обогащать, активизировать речь детей.
3. Учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры.
4. Побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль.
5. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
6. Учить подражать движениям взрослых.

**Развивающие:**

1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
2. Развивать интерес к народному творчеству.
3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
5. Развивать согласованность движений обеих рук.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.
2. Воспитывать любовь ко всему живому.

### **Методы проведения кружка:**

1. Словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр);
2. Наглядный - показ действий.
3. Действия руками ребёнка.
4. Самостоятельные действия ребёнка.

Кружковые занятия проводятся по 10- 15 минут, во второй половине дня, один раз в неделю по вторникам.

Календарно – тематическое планирование кружка

1,2 неделя месяца – разучивание произведений фольклора, 3 неделя месяца -знакомство с народными сказками, 4 неделя месяца – разучивание пальчиковых игр.

#### Список детей

№	Фамилия, имя ребенка
1.	Косарьков Кирилл
2	Ларочкина Кристина
3.	Наумова Ульяна
4.	Петрова Вика
5.	Амоян Аделина
6.	Никонорова Таня
7.	Едалов Максим
8.	Казакова Саша
9.	Киреева Юля
10.	Коновалов Тимофей
11.	Путова Лиза
12.	Пьяных Богдан
13.	Сафонов Данил
14.	Тимошкин Вадим
15.	Тюрин Егор

16.	Узбеков Тимур
17.	Шмелёв Дима
18.	Ивченкова Ангелина

#### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Месяц	Тема занятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Мы шагаем,мы шагаем,выше ножки поднимаем ».</li> <li>2.Песенка-закличка « Осень, осень, в гости просим».</li> <li>3.Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка)</li> <li>4.Пальчиковая игра «Апельсин»</li> </ol>
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Потешка «Мягкие лапки,а в лапках-царапки»</li> <li>2.Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»</li> <li>3.Русская народная сказка «Колобок» (пальчиковый театр)</li> <li>4.Пальчиковая игра «Комар»</li> </ol>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Потешка «Вот и вышел человечек»</li> <li>2.Потешка «Сидит белка на тележке»</li> <li>3.Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)</li> <li>4.Пальчиковая игра «Кролик»</li> <li>5.Разучивание РНП «Я умница-разумница»(Играем с куклой)</li> </ol>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Потешка «Про кота-воркота»</li> <li>2.Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.</li> <li>3.Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).</li> <li>4.«Белый снег пушистый»</li> </ol>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Потешка Ты, мороз, мороз, мороз»</li> <li>2.Пальчиковая игра «Варежка»</li> </ol>

	3.Хороводная игра «Как кошки расплясались»
февраль	1.Потешка «Коза-хлопота» 2.Загадывание загадок о зиме 3.Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр) 4. «Зовем весну»
март	1.Потешка «Идёт лисичка по мосту» 2. «Бегут ручьи» 3.Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка) 4.Пальчиковая игра «Моя семья»
апрель	1. «Солнышко покажись...» 2.Потешка « Курочка-рябушечка» 3.Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр) 4.Пальчиковая игра «Дом»
май	1.Потешка «На дубочке» 2.Песенка «Жили у бабуси» 3.Пальчиковая игра «Наш красивый петушок» 4.Анализ театрально-игровой деятельности детей

Ожидаемый результат:

- 1.Обогащение активного и пассивного словаря детей;
- 2.Знакомство детей с фольклором;
- 3.Освоение детьми невербальных средств общения;
- 4.Способность выражать свои чувства и понимать чувства других;
- 5.Уверенность в себе, преодоление робости;
- 6.Интерес к фольклору, пальчиковым играм.
- 7.Знакомство родителей с особенностями развития мелкой моторики рук у детей, с ролью развития мелкой моторики в коррекции речевых нарушений детей.

Список использованной литературы:

- 1) «Методика развития речи детей»- Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохина, А.М. Бородич;
- 2) « Воспитание правильной речи»- В. Рождественская, Е. Радина;
- 3) «Словесные игры в детском саду» - А.К. Бондаренко;
- 4) Сборник потешек «Прилетели гули» - составитель К.М. Скопцов;
- 5) Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет» - составитель Н. Френкель, В. Карасева;
- 6) «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова
- 7) «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников»  
Е.А.Савельева.

Месяц	Тема занятия
сентябрь	<p>1.Мы шагаем,мы шагаем выше ножки поднимаем.</p> <p>2.Песенка-закличка «Осень, осень, в гости просим» Осень, осень, в гости просим. Осень, осень, погости Недель восемь, С обильными хлебами, С высокими снопами, С листопадом и дождём, С перелётным журавлём.</p> <p>3.Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка)</p> <p>4. Пальчиковая игра «Апельсин» Мы делили апельсин, (рука в кулаке) Много нас, а он один, (указательный палец) Эта долька для ежа, (разгибаем пальцы по очереди) Эта долька для чижа, Эта долька для утят, Эта долька для котят, Эта долька для бобра, Ну, а волку кожура, (потряхиваем разжатой рукой) Он сердит на нас, беда, (из двух рук делаем волчью пасть) В домик спрячемся – сюда! (руки «домиком» над головой)</p>
октябрь	<p>1.Потешка «Мягкие лапки, а в лапках царапки»</p> <p>2.Потешка «Тили-бом! Тили-бом!» Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошkin дом! Загорелся кошkin дом, Идет дым столбом! Кошка выскочила! Глаза выпучила. Бежит курочка с ведром, Заливает кошkin дом, А лошадка – с фонарем, А собачка - с помелом, Серый зайushка с листом Раз! Раз! Раз! Раз! И огонь Погас!</p> <p>3. Русская народная сказка «Колобок» (пальчиковый театр)</p>

	<p>4.Пальчиковая игра Комар  Летит муха вокруг уха, жжж (водим пальчиком вокруг уха)  Летят осы вокруг носа, ссс (водим пальчиком вокруг носа)  Летит комар, на лоб - оп (пальчиком дотрагиваемся до лба)  А мы его - хлоп (ладошкой до лба)  И к уху, зззз (зажимаем кулачок, подносим его к уху)  Отпустим комара? Отпустим!  (подносим кулачок ко рту и дуем на него, разжимая ладошку)</p>
ноябрь	<p>1.Потешка «Вот и вышел человечек»</p> <p>2.Потешка «Сидит белка на тележке»  Сидит белка на тележке,  Продает она орешки:(загибаем пальчики)  Лисичке-сестричке,  Воробью, синичке,  Мишке толстопятому,  Заиньке усатому,  Кому в зобок,  Кому в платок,  Кому в лапочку</p> <p>3.Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)</p> <p>4. Пальчиковая игра «Кролик»  Маленький кролик с большими ушами, (кисти прижать к голове, как ушки)  Розовым носом, (указательными пальцами дотронуться до носа)  Смешными усами (указательные пальцы прижаты к губам)  Норку глубокую роет себе  Сильными лапками в мягкой земле, («роем норку»)  Чистит он шерстку себе ("чистим шерстку")  Или спит, (руки складываем, кладем под щеку)  Кролик ушами всегда шевелит, (шевелим "ушами")  Слышит шаги и лисиц, и волков,  Прячется в норку свою от врагов! (сжаться в комочек)</p> <p>5.Играем с куклой.</p>
декабрь	<p>1.Потешка «Про кота -воркота»</p> <p>2.Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.</p> <p>3.Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).</p> <p>4.Белый снег пушистый.</p>
январь	<p>1.Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»  Ты, мороз, мороз, мороз,  Не показывай свой нос!  Уходи скорей домой,  Стужу уводи с собой.  А мы саночки возьмём,</p>

	<p>Мы на улицу пойдём, Сядем в саночки – самокаточки.</p> <p>2.Пальчиковая игра «Варежка» Маша варежку надела: (сжать пальцы в кулак) «Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, (все пальцы разжать, кроме большого) В свой домишко не попал». Маша варежку сняла: (разогнуть оставшийся согнутый палец) «Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь – и найдёшь, Здравствуй, пальчик, как живёшь?» (сжать пальцы в кулачок)</p>
февраль	<p>1.Потешка «Коза-хлопота»</p> <p>2.Загадывание загадок о зиме.</p> <p>3.Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр)</p> <p>4.Зовем весну.</p>
март	<p>1.Потешка «Идёт лисичка по мосту» Идёт лисичка по мосту Несёт вязанку хворосту. Зачем ей хворост? Печь топить. Зачем ей печь? Обед варить. Зачем обед? Гостей кормить. А гости кто? Медведь с женой, да ёж, да кот, да мы с тобой.</p> <p>2.Бегут ручьи.</p> <p>3. Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка» (инсценировка)</p> <p>4.Пальчиковая игра «Моя семья» Знаю я, что у меня (руку поднять вверх, ладонью к себе, пальцы выпрямить) Дома дружная семья: Это – мама, (свернуть безымянный палец) Это – я, (согнуть мизинец) Это – бабушка моя, (согнуть средний палец) Это – папа, (согнуть указательный палец) Это – дед, (согнуть большой палец) И у нас разлада нет! (пальцы сжать в кулак)</p>
апрель	<p>1.Потешка «Солнышко покажись...»</p> <p>2.Потешка « Курочка-рябушечка» Курочка –рябушечка, Куда пошла? - На речку. - Курочка-рябушечка, Зачем пошла? - За водичкой.</p>

	<p>- Курочка-рябушечка, Зачем тебе водичка? - Цыпляточек поить. - Курочка-рябушечка, Как цыплята просят пить? - Пи-пи-пи-пи-пи-пи-пи!</p> <p>3.Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)</p> <p>4. Пальчиковая игра «Дом». Я хочу построить дом, (руки сложить домиком, и поднять над головой) Чтоб окошко было в нём, (пальчики обеих рук соединить в кружочек) Чтоб у дома дверь была, (ладошки рук соединяем вместе вертикально) Рядом чтоб сосна росла, (одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики) Чтоб вокруг забор стоял, (делаем круг перед собой) Пёс ворота охранял, (соединяем руки в замочек) Солнце было, Дождик шел, (сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены", затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения) И тюльпан в саду расцвел! (соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики )</p>
май	<p>1.Потешка «На дубочке»</p> <p>На дубочке, на дубочке, Тут сидят два голубочка. У них шейки голубые, У них перья золотые, Красные кафтанчики, Синие карманчики. На дубу они сидят, Меж собою говорят: Всё про Вареньку, Всё про маленьку...</p> <p>2.Песенка «Жили у бабуси»</p> <p>Жили у бабуси Два веселых гуся. Один серый, Другой белый – Два веселых гуся.</p> <p>Мыли гуси лапки В луже у канавки. Один серый, Другой белый – Спрятались в канавке.</p>

	<p>Вот кричит бабуся: «Ой, пропали гуси! Один серый, Другой белый – Гуси мои, гуси!»</p> <p>Выходили гуси, Кланялись бабуся. Один серый, Другой белый – Кланялись бабуся.</p> <p>3.Пальчиковая игра «Наш красивый петушок» Наш красивый петушок (<i>обе руки сжаты в кулачки</i>) Кверху поднял гребешок (<i>разжать ладони.</i>) Крыльшками машет (<i>кистями помахать в воздухе.</i>) На лужайке пляшет. Крошки хлебные клюёт (<i>указательными пальцами постучать по столу.</i>) Пёстрых курочек зовёт</p>
--	---

**Перспективный план работы кружка по развитию мелкой моторики рук у детей 3-5 лет  
Срок реализации программы: с 1 сентября 2021 по 31 мая 2022 г.**

**Рабочая программа дополнительного образования**

**кружок «Веселые ладошки»**

**2021 – 2022 учебный год**

**Программу составила: Шаталова Л.И.**

**Пояснительная записка**

*«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли»  
В. А. Сухомлинский*

## **Актуальность:**

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребёнка. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетается речь и движение ладошек. Пальчиковые игры очень эмоциональны, увлекательны. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. «Пальчиковые игры» как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Дошкольник научиться понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе и именно в этой области дошкольники испытывают серьёзные трудности. Поэтому работа по развитию мелкой моторики нужно начинать, задолго до поступления в школу, а именно с самого раннего возраста.

### **Цель кружка:**

1. Укрепление и развитие руки, координации, ритмики, общей и артикуляционной моторики;
2. Формировать и воспитывать нравственно – волевые качества: целеустремлённость, сосредоточенность, настойчивость.
3. Развитие пространственных отношений, речевого сопровождения.

### **Задачи кружка:**

1. Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно – двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.
2. Способствовать объединению детей в группы по интересам, их умению сотрудничать: взаимодействовать между собой и педагогом.
3. Обогащать детей новыми знаниями, умениями, навыками и закреплять их.
4. Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

### **Расписание работы кружка.**

Занятие проводится один раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия 15 минут.

Количество детей: 17 человек.

### Методы, используемые в работе кружка:

- игровой метод;
- словесный метод;
- наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов);
- практический – показ способов действия с предметами.

### Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (первичная в сентябре, итоговая в мае).

**Цель проведения диагностики:** выявление исходного уровня сформированной мелкой моторики рук у детей четвертого года жизни.

Для выявления у детей среднего дошкольного возраста уровня развития мелкой моторики рук я использовала критерии, разработанные А.С. Галановым:

- объем движений пальцев рук;
- переключаемость движений пальцев рук;
- точность выполнения движений пальцами руки.

В соответствии с данными критериями мною были выделены и определены уровни развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

#### Уровни развития мелкой моторики рук у детей

Уровень	Уровень развития мелкой моторики рук
<b>Высокий уровень</b>	Ребенок данного уровня демонстрирует достаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит в полном объеме; имеет достаточную переключаемость: безошибочно выполняет команды тестирующего.  Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями: в ходе обследования он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.  Ребенок уверенно демонстрирует точность выполнения движений пальцами: соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности;

	точно повторяет за тестирующим все линии и заданные фигуры.
<b>Средний уровень</b>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отводит не в полном объеме.</p> <p>Переключаемость сформирована недостаточно: в ходе тестирования наблюдаются единичные нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего. При этом могут быть нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует недостаточную точность выполнения движений пальцами: имеют место нарушения точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки, а также ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>
<b>Низкий уровень</b>	<p>Ребенок данного уровня демонстрирует недостаточную амплитуду движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы практически не отводит.</p> <p>Переключаемость не сформирована: в ходе тестирования наблюдаются нарушения переключаемости движений руки, характер действия тестируемого абсолютно не соответствует командам тестирующего. При этом совершенно нарушены переключение с одного вида движений на другое, а также последовательность движений.</p> <p>Ребенок не в полной степени владеет умением управлять мышцами-сгибателями: пальцы непроизвольно начинают разгибаться.</p> <p>В ходе обследования демонстрирует полную неточность выполнения движений пальцами: совершенно неточно соединяет пальцы в колечки, проявляет полную неспособность и бессилие в прорисовывании линий и заданных фигур.</p>

Для исследования мелкой моторики рук я использовала методику, разработанную О.В. Бачиной и Н.Ф. Коробовой.

### **1. Тест на определение полноты объема движений пальцев рук доминантной руки.**

*Цель:* диагностирование полноты объема движений пальцев рук при разжимании кулаков по полноте амплитуды движений отводящих мышц.

*Ход тестирования:*

Тестирующий дает установку ребенку положить на стол кисти обеих рук ладонями вверх.

Последовательность выполнения задания:

1. Крепко сжать пальчики в кулачки, не поворачивая ладоней.
2. Удерживать сжатые кулачки под счет от 1 до 5.
3. Под счет раз-два сжимать и разжимать ладони (повторить 5-6 раз).  
Тестирующий фиксирует полноту амплитуды отведения пальцев.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Недостаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены не в полном объеме.

Достаточная амплитуда движений отводящих мышц пальцев рук: во время разжимания кулаков пальцы отведены в полном объеме.

**2. Тест на выявление переключаемости движений пальцев рук доминантной руки «Кулак - ребро - ладонь» (А.Р. Лурия).**

*Цель:* определение уровня переключаемости движений пальцев доминантной руки.

*Ход тестирования:*

Ребенку предлагается повторить по образцу, данному тестирующим, серию из девяти движений, которая состоит из трижды повторяющегося ряда движений «кулак - ребро - ладонь».

Могут быть нарушены:

- переключение с одного вида движений на другое;
- последовательность движений.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Переключаемость оценивается как достаточная при безошибочном выполнении команд тестирующего.

Переключаемость считается недостаточно сформированной при нарушении переключаемости движений руки, когда характер действия тестируемого не соответствует командам тестирующего.

**3. Тест на определение уровня сформированности умения удерживать заданную позу пальцев доминантной руки.**

*Цель:* определение уровня сформированности умения ребенка управлять мышцами-

сгибателями при удержании пальцев рук в заданной позе.

*Ход тестирования:*

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) сделать крючки большим, указательным и средним пальцами. Остальные пальцы нужно прижать к ладони и удерживать их в этом положении, не меняя позы, под счет от 1 до 10.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями, если он удерживает заданную позу, не разжимая пальцев.

Ребенок владеет умением управлять мышцами-сгибателями недостаточно (или не владеет совсем), если пальцы непроизвольно начинают разгибаться.

#### **4. Тест на определение уровня точности выполнения движений пальцами доминантной руки.**

*Цель:* определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

*Ход тестирования:*

Тестирующий предлагает ребенку (по образцу: педагог показывает – ребенок за ним повторяет) последовательно делать колечки двумя пальцами доминантной руки: большим и указательным; большим и средним; большим и безымянным; большим и мизинцем. Тестирование рекомендуется повторить 3 раза, слегка убыстряя темп движений.

*Интерпретация результатов тестирования:*

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок соединяет пальцы колечками ловко, не сбиваясь, не нарушая последовательности.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности, ловкости, последовательности соединения пальцев в колечки.

#### **5. Тест на определение уровня мелкой моторики рук.**

*Цель:* определение уровня умения ребенка совершать движения пальцами рук с заданной точностью.

*Ход тестирования:*

Тестирующий дает ребенку карандаш и бумагу и предлагает ему повторить по показу

рисунок вертикальной, горизонтальной линии, нарисовать вслед за педагогом круг и точку.

Если ребенок проявляет разносторонние способности, можно попросить его скопировать изображение с образца (в этом случае ребенок не должен видеть, как это было нарисовано).

#### *Интерпретация результатов тестирования:*

Точность выполнения движений пальцами считается достаточной, если ребенок точно повторил за тестирующим все линии и заданные фигуры.

Точность выполнения движений пальцами считается недостаточной при нарушении точности и ловкости в прорисовывании линий и заданных фигур.

В ходе проведения практического обследования на основе представленных выше критериев, я смогла выявить уровни развития мелкой моторики рук у детей среднего дошкольного возраста. Результаты, полученные в ходе проведения первичного обследования, я обобщила в Таблице 2.

#### **Условия реализации программы**

##### *Материально-техническая база:*

- групповая комната (столы);
- образцы поделок;
- рабочий материал.

##### *Внешние условия:*

- организация выставок.

#### **Ожидаемые результаты:**

По завершению реализации программы предполагается, что будут достигнуты следующие результаты:

1. Развитие речевых функций.
2. Развитие двигательных функций.
3. Развитие слуховых функций.
4. Развитие зрительных функций.
5. Развитие осязательной функции.

#### **Формы подведения итогов:**

- Диагностическое обследование детей в сентябре и итоговое в мае;
- Выводы и рекомендации по итогам диагностического обследования.

#### **Взаимодействие с родителями:**

- индивидуальные консультации;
- тематические консультации (с соответствующей наглядной информацией);
- информирование о результативности работы.

#### **Методическая литература:**

- Узорова О.В., Нефедова Е.А «Пальчиковая гимнастика»;
- М. Ю. Картушина «Логоритмика для малышей»;
- М. Ю. Картушина «Логоритмические занятия в детском саду»;
- О.А.Зажигина «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».

#### **Программное содержание.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели</b>	<b>Содержание</b>	<b>Оборудование</b>
Сентябрь	1 неделя Диагностика	Выявить уровень развития мелкой моторики рук		Диагностический материал
	2 неделя «Дары осени»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста. 3. Развивать тактильные ощущения.	1.Пальчиковая гимнастика «Весёлые пальчики»  2.Пальчиковая игра «Апельсин»	Изображение апельсина
	3 неделя «Овощи»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста. 3. Развивать тактильные ощущения.	1.Пальчиковая гимнастика «Овощи»  2.Пальчиковая игра «Капуста»	Изображение овощей
		1. Развивать мелкую	1.Пальчиковая гимнастика	Изображение

	4 неделя «Фрукты»	<p>моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p>	<p>«Фрукты»</p> <p>2.Пальчиковая игра «Мы делили апельсин»</p>	фруктов
Октябрь	1 неделя «Осень золотая под зонтом гуляет»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, умение соотносить движения со словами текста.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Продолжать учить раскрашивать с помощью штриховки, не выходя за контур.</p> <p>5. Закрепить знание основных цветов.</p> <p>6. Учить создавать образ дерева из счетных палочек.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Осень золотая под зонтом гуляет».</p> <p>2. Пальчиковая игра «Погода».</p> <p>3. Обводка по контуру «Осенний листок».</p> <p>4. Раскрашивание листьев в соответствии со значками</p> <p>5. «Осеннее дерево» - складывание из счетных палочек.</p> <p>6. Самомассаж ладошек - прокатывание сосновых шишек между ладошек.</p>	<p>Контурные изображения листьев дерева</p> <p>Карандаши</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Сосновые шишки</p>
	2 неделя «Овощи с огорода»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, соотносить движения со словами текста.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Капуста».</p> <p>2. Упражнение «Помоги Золушке» рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно).</p> <p>3. Игра «Чудесный мешочек» (что растет в огороде?).</p> <p>4. «Волшебные овощи» - выкладывание овощей по контуру пуговицами.</p> <p>5. Самомассаж пальцев (катание ореха каштан каждым пальцем).</p>	<p>2 коробочки</p> <p>Мешочек с овощами.</p> <p>Орехи каштан на каждого ребёнка.</p> <p>Фасоль белая, красная.</p>

	3 неделя «Фрукты из сада»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию движений, соотносить движения со словами текста. 3. Развивать тактильные ощущения. 4. Продолжать учить раскрашивать с помощью штриховки, не выходя за контур. 5. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» 2. Плетенка «Яблоко», «Груша». 3. «Вишня» - перекладывание больших бусин красного цвета из одной емкости в другую на ударный слог. 4. Обводка по контуру «Фрукты». 5. Раскрашивание фруктов в соответствии со значками. 6. Самомассаж фаланг пальцев бусинами.	Игрушка-плетенка «Яблоко», «Груша» Контурные изображения фруктов Карандаши Бусины
	4 неделя «Деревья»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев. 3. Учить детей завязывать узелки, бантики. 4. Формировать умение координировать речь и движения. 5. Развивать тактильные ощущения. 6. Познакомить с нетрадиционным методом рисования – рисование пальчиками. 6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю». 2. Игра «Веселые ладошки» - завязываем узелки, бантики. 3. Упражнение «Найди пару» найти парную подушечку с одинаковым наполнителем (рис, фасоль). 4. «Посадили мы деревья» - игра с прищепками. 5. «Листочки на деревьях» - рисование пальчиками. 6. Самомассаж ладоней карандашами с гранями.	Шнурки, веревки Бельевые прищепки Подушечки с разными наполнителями Краски Карандаши с гранями
Ноябрь	1 неделя «Игрушки»	1. Продолжать развивать мелкую моторику. 2. Продолжать учить изображать	1. Пальчиковая гимнастика «Игрушки». 2. Упражнение «Что спряталось в комочке» - разглаживание бумаги, смятой	¼ листа бумаги, смятой в комок, с нарисованными на ней контурами различных

		<p>предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Закреплять умение разглаживать смятую в комок бумагу.</p> <p>5. Обучать детей рисованию с помощью штриховки, закрепить названия цветов.</p>	<p>в комочки, с нарисованными на ней контурами различных игрушек.</p> <p>3. «Построим Маше дом» - выкладывание домика для куклы по контуру счетными палочками.</p> <p>4. Упражнение "Платочек для куклы" определение фактуры материала.</p> <p>5. Раскрашивание контуров игрушек в соответствии с заданным цветом.</p> <p>6. «Гладила мама-ежика ежат» - самомассаж ладоней расческами для волос.</p>	<p>игрушек</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Кусочки тканей разной фактуры.</p> <p>Рисунки контуров игрушек</p> <p>Расчески для волос.</p>
2 неделя «Одежда»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Способствовать формированию навыка различать предметы по размеру.</p> <p>3. Учить последовательности в одевании и раздевании куклы.</p> <p>4. Тренировать в умении хлопать в ладоши с различным уровнем звука по сигналу.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к одежде.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Гномики прачки» .</p> <p>2. «Шьем платье» - продевание шнура в отверстия на трафарете платья.</p> <p>3. «Пуговицы перепутались» - разложить пуговицы большие и маленькие в разные коробочки.</p> <p>4. «Помоги развесить одежду» - двойные и одинарные трафареты одежды на веревку (одинарные прикрепляют прищепками).</p> <p>4. Д/игра «Оденем Машу».</p> <p>5. Упражнение «Похлопаем» хлопать в ладоши с различным уровнем звука по сигналу.</p> <p>6. самомассаж ладоней карандашами с гранями.</p>	<p>Картонные трафареты платья и другой одежды</p> <p>Пуговицы разных размеров</p> <p>Прищепки</p> <p>Кукла с набором одежды</p> <p>Карандаши с гранями</p>	
3 неделя «Посуда»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Учить соотносить предметы со словесным</p>	<p>1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками).</p> <p>2. Игра «Собери сервиз» чудесный мешочек.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Посуда».</p>	<p>Резиновые ребристые мячики,</p> <p>Крышечки, баночки и,</p> <p>разрезные детали, бумага,</p>	

		<p>обозначением.</p> <p>3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук.</p> <p>4. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>5. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек.</p> <p>6. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p>	<p>4. Упражнение «Ловкие ручки» подобрать крышечки к баночкам.</p> <p>5. «Склеим чашку» собрать картинку из 2-х частей.</p> <p>6. Упражнение «Конфеты к чаю» из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.</p> <p>7. Самомассаж гранеными карандашами.</p>	<p>вазочка, карандаши.</p>
	4 неделя «Семья»	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью.</p> <p>3. Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>4. Учить детей нанизывать предметы на шнурок.</p> <p>5. Учить детей сматывать нить в клубок.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья».</p> <p>2. «Скатай коврик» - скатывание коврика двумя руками.</p> <p>3. «Развесь белье на веревочку» - нанизывание картонных трафаретов одежды и белья на шнурок.</p> <p>4. Пальчиковая игра «Вот так бабушка прядет».</p> <p>5. «Помоги бабушке смотать нитку в клубок» - сматывание ниток в клубок</p> <p>6. «Машины помощники» - рассортировать фасоль и горох.</p> <p>7. Самомассаж подушечек пальцев - «Семья. Мамин день»</p>	<p>Счётные палочки, красная и белая фасоль. Машины – грузовички. Карандаши, разные крышечки.</p>
Декабрь	1 неделя «Домашние животные»	<p>1. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>2. Обучать детей рисованию с помощью штриховки.</p> <p>3. Учить детей из предложенных геометрических</p>	<p>1. Упражнение «Маленький конструктор» выкладывание из геометрических фигур животных.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Кошка», «Мышка»</p> <p>3. Игровое упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне</p>	<p>Геометрические фигуры Фигурки животных 1/2 альбомного листа Зелёные карандаши Картинки животных и их</p>

		<p>фигур выкладывать животных по образцу на горизонтальной поверхности.</p> <p>5. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>6. Воспитывать любовь к животным.</p>	<p>фигурки животных на ощупь.</p> <p>4. «Зеленый лужок» рисуем травку для коровки.</p> <p>5. Д/и «Животные и их детеныши».</p> <p>6. Самомассаж пальцев бельевой прищепкой «Сильно кусает котенок – глупыш».</p>	<p>детенышей Бельевые прищепки</p>
2 неделя «Дикие животные»	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>3. Формировать умение координировать речь с движениями.</p> <p>4. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев.</p> <p>5. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу.</p> <p>6. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложной.</p>	<p>1. Упражнение «Животные хотят пить» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «На лужок».</p> <p>3. Упражнение «Нарви молодой травки» мелко нарвать зеленую бумагу.</p> <p>4. Подвижная игра «Зайка»</p> <p>5. Упражнение «Веселые зверята»</p> <p>6. Угостим медвежонка медом –рисование сот пальчиками.</p> <p>7. Самомассаж ладоней мячиками-«ежиками».</p>	<p>Стакан, ложка, тарелка Зелёная бумага Краски Мячики-«ёжики»</p>	
3 неделя «Птицы»	<p>1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику.</p> <p>2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.</p> <p>3. Продолжать учить координировать движения с речью.</p> <p>4. Закреплять у детей умение работать с</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Утята».</p> <p>2. «Птичьи следы на песке» - рисование на манке птичьих следов.</p> <p>3. «Угощение для птиц» - сортировка семян.</p> <p>4. «Ходит цапля по болоту» - упражнение «пальце ход».</p> <p>5. «Снегирь» - аппликация методом обрыва цветной бумаги.</p> <p>6. Самомассаж пальцев рук бусинами.</p>	<p>Манная крупа подносы кусочки цветной бумаги семена подсолнуха, тыквы бусины</p>	

		бумагой (отрывать кусочки бумаги, создавая форму в соответствии с заданным образом). 5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.		
	4 неделя «Новый год. Елка»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии. 4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. 5. Развивать умение сматывать клубочки. 6. Развивать тактильные ощущения. 7. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.	1. Пальчиковая гимнастика «Елочка». 2. Упражнение «Помоги бабушке» смотать из шерстяных ниток клубочки 3. Игра «Чудесный мешочек» определить на ощупь резиновые игрушки. 4. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка. 5. «Наряжаем ёлку» рисуем пластилином елочные игрушки. 6. Упражнение «Выложи по образцу» выкладывание фигур по образцу. 7. «Елочка –колючая иголочка» - самомассаж кистей рук бытовыми щётками.	Шерстяные нитки резиновые игрушки трафарет ёлки Карандаши. Геометрические фигуры Бытовые щётки
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы		
	2 неделя «Зимушка -зима»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Формировать умение	1. «Лыжник» рисование на манке пальчиками. 2. Упражнение «Клубочки для бабушки» смотать	Манная крупа Нитки Мячики-«ёжики». 1/2 альбомного

		<p>координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.</p> <p>3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии.</p> <p>4. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>5. Знакомство с глиной как с художественным материалом. 6. Развивать умение сматывать клубочки.</p>	<p>нити в клубочки.</p> <p>3. Игра «У кого что?» - разглаживание бумаги, смятой в комочки, с нарисованными на ней контурами предметов для зимней прогулки.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка».</p> <p>5. Дорисуй ветку, на которой сидит воробей.</p> <p>6. Самомассаж мячиками-«ежиками».</p>	<p>листа с изображением воробья</p> <p>¼ листа бумаги, смятой в комочки, с нарисованными на ней контурами предметов для зимней прогулки</p>
3 неделя «Снег идет»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.</p> <p>3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе.</p> <p>4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек.</p> <p>5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком».</p> <p>2. «Снегопад» - рисование пластилином способом размазывания.</p> <p>3. «Собери снежинку» - выкладывание узора счетными палочками.</p> <p>4. Упражнение «Сосульки» прикрепить прищепки к полоске картона «крыше».</p> <p>5. Самомассаж ладоней карандашами с гранями.</p> <p>6. Упражнение «Погуляем» ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.</p>	<p>Пластилин</p> <p>Счётные палочки</p> <p>Прищепки, картонная крыша</p> <p>Карандаши с гранями</p>	
4 неделя «Дом»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Развивать тактильные</p>	<p>1. «Построй дом» - выкладывание из геометрических фигур.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Мебель».</p> <p>3. «Домик для Мишутки» -</p>	<p>Геометрические фигуры из картона</p> <p>Манная крупа</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Карандаши с</p>	

		<p>ощущения.</p> <p>3. Упражнять в умении рисовать на манке, выкладывать изображение с помощью счетных палочек.</p> <p>4. Развивать чувство формы.</p> <p>5. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.</p> <p>6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	<p>рисование на манке.</p> <p>4. «Маленькие столяры» - выкладывание предметов мебели из счетных палочек на горизонтальной плоскости по образцу.</p> <p>5. Упражнение «Похлопаем» - в ладоши с разным уровнем звука и темпа.</p> <p>6. Самомассаж карандашами с гранями.</p>	<p>гранями</p>
Февраль	1 неделя «Наш город»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.</p> <p>3. Продолжать развивать умение рисовать с помощью штриховки.</p> <p>4. Закрепить названия геометрических фигур и умение выкладывать из них формы по образцу.</p> <p>5. Развивать внимание, тактильные ощущения.</p>	<p>1. Пальчиковая игра «Город»</p> <p>2. «Красив родной наш город» - перекладывание гороха из одной емкости в другую на ударный слог.</p> <p>3. «Помоги Маше и Ване добраться домой» - лабиринт.</p> <p>4. «Мы построим мост» - выкладывание моста геометрическими фигурами.</p> <p>5. «Дорисуй дом» - рисование по образцу, закрашивание с помощью штриховки.</p> <p>6. «Украсим город фонариками» - нанизывание бусин на шнур.</p> <p>7. Самомассаж подушечек пальцев бигудями-липучками.</p>	<p>Горох</p> <p>Печатный лабиринт</p> <p>Геометрические фигуры из картона</p> <p>Бусины, шнур</p> <p>Бигуди-липучки</p>
	2 неделя «Детский сад»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Детишки ходят в сад».</p> <p>2. «Какое настроение?» - игра на разглаживание бумаги смятой в комочки с нарисованными на ней</p>	<p>¼ листа бумаги, смятой в комочки с нарисованными на ней пиктограммами, изображающими</p>

		<p>3. Упражнять в разглаживании бумаги.</p> <p>4. Продолжать учить отрывать от большого листа бумаги маленький кусочек и скатывать его в комоч, приклеивать комочки на лист бумаги.</p> <p>5. Развивать тактильные ощущения.</p>	<p>пиктограммами, изображающими эмоции.</p> <p>3. «Нарисуй свое настроение» - рисование на манке.</p> <p>4. «Ты – мой друг, и я – твой друг» - игра с прищепками (скрепить фигурки детей прищепками в хоровод).</p> <p>5. «Мой друг» - выкладывание фигуры человека из счетных палочек.</p> <p>6. «Конфеты к чаю» - аппликация из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>7. Самомассаж пальцев бусинами.</p>	<p>эмоции</p> <p>Манная крупа</p> <p>Прищепки</p> <p>Фигурки детей из картона</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Бусины</p>
3 неделя «Профессии»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения, знакомить с понятиями «гладкий», «шершавый», «мягкий», «твердый».</p> <p>4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал.</p> <p>5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Новый дом».</p> <p>2. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне.</p> <p>3. Игра на развитие тактильных ощущений «Каталог тканей».</p> <p>4. Упражнение «Собери красивый букет» шнуровка.</p> <p>5. «Мы строители» строительство гаража из строительного материала.</p> <p>6. Упражнение «Кирпичики» раскладывание деревянных брусочков разного размера по коробочкам.</p> <p>7. Самомассаж карандашами с гранями.</p>	<p>Ткань разной фактуры,</p> <p>Шнуровка,</p> <p>деревянные брусочки разного размера</p> <p>карандаши с гранями</p>	
4 неделя	1. Развивать мелкую	1. Пальчиковая гимнастика	Счётные палочки	

	«Защитники отечества»	<p>моторику рук.</p> <p>2. Совершенствовать умение наносить мазки пальцами.</p> <p>3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.</p> <p>4. Учить детей завязывать узелки и бантики.</p> <p>5. Стимулировать тактильные ощущения.</p>	<p>«Бойцы-молодцы».</p> <p>2. Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок».</p> <p>3. «Салют» рисуем пальчиковыми красками</p> <p>4. Упражнение «Орешки» с грецкими орехами.</p> <p>5. Самомассаж бусинками катать по очереди каждым пальцем.</p> <p>6. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.</p>	Грецкие орехи шнур, бусинки.
Март	1 неделя «Конец зимы»	<p>1. Развивать мелкую моторику.</p> <p>2. Развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками.</p> <p>3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>4. Развивать тактильные ощущения.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик».</p> <p>2. Упражнение «Помоги мышке-норушке» - сортировка красной и белой фасоли по коробочкам.</p> <p>3. Самомассаж карандашами с гранями.</p> <p>4. Упражнение «Солнечный денек» - с помощью прищепок сделать солнышко.</p> <p>5. «Веселый снеговик» - рисование на манке.</p> <p>6. Игра «Чудесный мешочек» - деление предметов на мягкие и твердые.</p>	Красная и белая фасоль карандаши манная крупа предметы различной твердости.
	2 неделя «Мамин праздник»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>2. Тренировать умение создавать узор по образцу.</p> <p>3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту.</p> <p>4. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p>	<p>1. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выкладывание из счетных палочек солнечные лучи вокруг желтого круга.</p> <p>3. Подвижная игра «Подарок маме».</p> <p>4. «Веточка мимозы» - рисование ватными палочками.</p> <p>5. Подарок «Бусы для мамы» - нанизывание бусин (макарон) на ленту.</p> <p>6. Упражнение «Погуляем» двумя пальцами ходить по столу в разном темпе.</p> <p>7. Самомассаж ладоней</p>	Счетные палочки ½ альбомного листа краски ватные палочки бусины, макароны.

		6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.	макаронами.	
Знеделя «Весенние цветы»	1. Развивать мелкую моторику, координацию движений. 2. Тренировать умение создавать узор по образцу. 3. Продолжать развивать умение классифицировать предметы по размеру. 4. Развивать тактильные ощущения. 5. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	1. Пальчиковая гимнастика «Цветы». 2. Дорисуй половинку цветка. 3. «Продолжи ряд» - выкладывание пуговиц разного размера в соответствии с заданной последовательностью. 5. «Букет» - аппликация из кусочков бумаги, смятой в комочки. 6. Самомассаж пальцев расчёской для волос «Колючий кактус».	Нарисованные половинки цветов Пуговицы разного размера Кусочки цветной бумаги Расчёски для волос	
4 неделя «Домашние животные весной»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. 3. Учить детей рисовать волнистые линии. 4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую. 5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться 6. Развивать тактильные ощущения. 7. Воспитывать любовь к животным,	1. Упражнение «Маленький конструктор» выкладывание из геометрических фигур животных с детенышем. 2. Упражнение «Животные хотят пить» - переливание воды с помощью ложки, пипетки. 3. Упражнение «Прятки» найди всех животных в сухом бассейне. 4. Нарисуй хвост коню. 5. Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка». 6. Самомассаж карандашом с гранями.	Геометрические фигуры из картона Тарелочка, ложка, пипетка. Шарики, Карандаши с гранями 1/2 листа бумаги.	

		желание заботиться о них.		
Апрель	1 неделя «Транспорт»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Закрепить умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 3. Развивать тактильные ощущения. 4. Учить работать с бумагой - разглаживать смятую в комок бумагу. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.	1. Пальчиковая гимнастика «Вертолет». 2. Игровое упражнение «Что у кого?» - разглаживание бумаги, смятой в комочки, с контурными рисунками различных транспортных средств. 3. Игра «Загрузи грузовик» - собирание орехов каштана, рассыпанных по ковру. 4. «Проехала машина» - рисование следов машины на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе. 5. Упражнение «Топай-хлопай». 6. Самомассаж пальцев бусинами.	¼ листа бумаги с контурными рисунками различных транспортных средств Орехи каштана Манка, поднос Бусины
	2 неделя «Весна»	1. Развивать мелкую моторику, координацию движений. 2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок. 3. Развивать тактильные ощущения. 4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков. 5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами. 6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.	1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». 2. Упражнение «Весенняя полянка» - выкладывание с помощью прищепок. 3. «Кто скоро проснется после зимней спячки?» - разглаживание бумажных комочков с контурными изображениями. 4. Упражнение «Веселые ладошки» завязывание узелков, бантиков. 5. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый). 6. Самомассаж орехом каштана.	Прищепки Пуговицы Коробочки (желтые, красные, синие, зеленые) Бумага Верёвочки
	3 неделя «Звонкая капель»	1. Развивать мелкую моторику. 2. Развивать координацию	1. Пальчиковая гимнастика «Кулачок». 2. Игра-классификация «Что тонет, что не тонет?»	вода и пипетки разрезная картинка грецкие орехи

		<p>движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Продолжать учить пользоваться пипеткой.</p> <p>6. Воспитывать любознательность, самостоятельность.</p>	<p>3. Упражнение «Веселая пипетка» - работа с водой и пипеткой.</p> <p>4. Собираение разрезной картинке «Кораблик».</p> <p>5. «Звенит капель» - игра с прищепками (прикреплять прищепки к картонной крыше, изображая капель).</p> <p>7. Самомассаж грецким орехом.</p>	
	4 неделя «Весеннее солнышко»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.</p> <p>5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.</p> <p>6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Улитка».</p> <p>2. Игра «Чудесный мешочек» (геометрические фигуры).</p> <p>3. Упражнение «Веселые ладошки» учимся завязывать узелки, бантики.</p> <p>4. Лабиринт «К какому растению летит бабочка»</p> <p>5. «Весенние цветы одуванчики» - рисование ватными палочками.</p> <p>6. Самомассаж пальцев камушками.</p>	Геометрические фигуры камушки, верёвочки ватные палочки
Май	1 неделя «Цветы»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>5. Развивать чувство формы, цвета, композиции.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Наши яркие цветы».</p> <p>2. «Красивый одуванчик» - лепка из пластилина и спичек.</p> <p>3. Выкладывание цветков из овалов (по контуру).</p> <p>4. Коллективная работа «Весенний луг» - аппликация из небольших комочков бумаги, смятой в комочки.</p> <p>5. Самомассаж ладоней карандашом с гранями.</p>	пластилин спички, геометрические фигуры (овалы), кусочки цветной бумаги карандаши с гранями
	2 неделя «Дождь»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, веселей!».</p> <p>2. «Тучка» - изображение</p>	Фасоль Картонная тучка, прищепки

		<p>движений.</p> <p>2. Продолжать учить рисовать с помощью штриховки.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p>	<p>дождя с помощью прищепок.</p> <p>3. Штриховка «Тучка».</p> <p>4. «Бабочка и цветок» - застежка.</p> <p>5. «Кто больше?» - выбор из сухого бассейна фасоли.</p> <p>6. Самомассаж отрезком каната.</p>	отрезки каната
	3 неделя «Насекомые»	<p>1. Развивать мелкую моторику, координацию движений.</p> <p>3. Развивать тактильные ощущения.</p> <p>4. Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие.</p> <p>5. Развивать умение работать с прищепками.</p> <p>7. Учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный образ.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Червячки», «Паучок».</p> <p>2. Выкладывание из мозаики «Цветочный лужок».</p> <p>3. Шнуровка «Насекомые на листочке».</p> <p>4. «Лепестки» - игра с прищепками.</p> <p>5. «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование.</p> <p>6. Самомассаж ладоней бигудями-липучками.</p>	Карандаши, мозаика, шнуровка прищепки бигуди-липучки
	4 неделя	Итоговая диагностика		

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Список детей.**

1. Наумова Ульяна

2. Долинский Данил

3. Петрова Вика

4. Едалов Максим

5. Косарьков Кирилл
6. Киреева Юля
7. Никанорова Таня
8. Путова Лиза
9. Амоян Аделина
10. Ларочкина Кристина
11. Тимошкин Вадим
12. Коновалов Тимофей
13. Тюрин Егор
14. Казакова Саша
15. Пьяных Богдан
16. Узбеков Тимур
17. Шмелев Дима
18. Ивченкова Ангелина

### ***3.2. Режим пребывания детей в ДОУ.***

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10-часовым пребыванием с 8.00 до 18.00 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам). Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

#### ***Режим дня в младше – средней группе.***

**(холодное время года)**

<b>№ п/п</b>	<b>Режимные мероприятия</b>	<b>Время</b>	<b>Длительность</b>
1.	Утренний прием, игровая деятельность, подготовка к гимнастике	07.30 – 08.00	30 мин
2.	Образовательная деятельность. Утренняя гимнастика	08.00 – 08.30	30 мин
3.	Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 09.00	30 мин
4.	Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД	09.00 – 09.10	10мин
5.	Организованная образовательная деятельность (включая перерывы)	09.10 – 10.45	1час35мин
6.	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, занятия физкультурой, спортивные упражнения, наблюдение, труд, индивидуальная работа и самостоятельная деятельность).	10.45 – 12.20	1час 35мин
7.	Возвращение с прогулки и гигиенические процедуры	12.20 – 12.30	10мин
8.	Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 12.50	20 мин
9.	Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры.	12.50 – 13.00	10мин
12	Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 – 15.00	2 часа.
13	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, игры	15.00– 15.25	25 мин
14.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45	20мин
15.	Организованная образовательная деятельность	15.45 – 16.20	35 мин
16.	Игры, досуги, общение и деятельность по	16.20 –	20 мин

	интересам, театрализация, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, чтение художественной литературы.	16.40	
17	Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00	1ч20 мин

**Режим дня в младше – средней группе.**

**(тёплое время года)**

№ п/п	Режимные мероприятия	Время	Длительность
1.	Утренний прием, игровая деятельность, подготовка к гимнастике (на участке)	07.30 – 08.20	50 мин
2.	Утренняя гимнастика (на участке)	08.20 – 08.30	10 мин
3.	Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.55	25 мин
4.	Прогулка. Совместная и самостоятельная деятельность детей: физическая культура и музыка на улице, игры, наблюдения, экскурсии, инд. работа, развлечения, труд, экспериментирование, соревнования, досуг, воздушные и солнечные процедуры.	09.00 – 11.30	2ч30мин
5.	Возвращение с прогулки и гигиенические процедуры	11.30-11.40	10мин
6.	Подготовка к обеду. Обед	11.40 – 12.10	30 мин
7.	Дневной сон	12.15 – 15.00	2 часа 45мин.
8.	Постепенный подъем, пробудительная гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры,	15.00– 15.25	25 мин

	игры		
9.	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	25мин
10.	Игры, труд, инд. работа, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.20	30 мин
11.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 – 18.00	1ч40 мин

### 3.3. Учебный план.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряжением</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> </ul>

	<p>последующей коррекцией плана работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

### 3.4 Расписание НОД во 2 младшей-средней группе.

#### Понедельник

1. Развитие речи (по подгруппам)
2. Музыка

**Вторник**

- 1.ФЭМП (по подгруппам)
- 2.Физическая культура (на воздухе)

**Вторая половина дня**

Развлечение

**Среда**

- 1.Лепка/аппликация (ср.гр)
- 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением
- 3.Физическая культура

**Четверг**

- 1.Музыка
- 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.)
3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.)

Вторая половина дня

Лепка/аппликация (мл.гр)

**Пятница**

- 1.Рисование ( 2мл.гр)
- 2.Физическая культура
- 3.Рисование (ср.гр)

**План реализации НОД во 2 младшей – средней группе.**

<b>Дни недели</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>
<b><u>Сентябрь.</u></b>		
<b><u>1 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка.	1.Ср.группа. Беседа «Надо ли учиться говорить».Г-21. Мл группа. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка».Г - 28. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.ФЭМП (по подгруппам)  2.Физическая культура (на воздухе)	1.Ср. группа. Диагностика. Мл. группа. Диагностика.  2.Занятие № 3. П-21.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением	1. Ср.группа «Вот поезд наш едет, колёса стучат».Л -20 2.Расскажи о любимых предметах. Д -18.

	3.Физическая культура	3. Занятие № 1. П-19.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.)  3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.)  <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.Определение уровня экологической воспитанности детей. Н -18, 3. Определение уровня экологической воспитанности детей. Н -18,  Мл. группа. «Мой весёлый звонкий мяч» . Л- 18.
<b>Пятница</b>	1.Рисование (2 мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1.Ср. группа «Картинки для наших шкафчиков» Л- 16. 2. Занятие № 2. П-20. 3. Мл. группа «Мой дружок – весёлый мячик» .Л- 20
<b><u>2 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка.	1.Ср. группа. Звуковая культура речи: звуки с и сь.28 Мл. группа. Чтение р.н.с. «Кот, петух и лиса» - 31. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.ФЭМП (по подгруппам)  2.Физическая культура (на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие №1. -12. Мл. группа. Диагностика. 2. Занятие № 6. П-23.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением  3.Физическая культура	1. Аппликация. Ср. группа « Поезд мчится тук-тук-тук»(железная дорога).Л - 22 2.Мл. группа. Транспорт. Д– 19.  3.Занятие № 4. П-21.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.Диагностика Н-18.  3. Диагностика Н-18.  Аппликация .Мл. группа «Шарики воздушные».Л - 22
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. Мл. группа «Разноцветные шарики». Л - 24. 2.Занятие № 5. П-23. 3. Ср. группа «Посмотрим в окошко». Л - 18.

<b><u>3 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2. Музыка.	1. Ср. группа. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка ». 29 Мл. группа. Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».32  2. По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП (по подгруппам)  2. Физическая культура (на воздухе)	1. Ср. группа. Занятие № 2. -13. Мл. группа. Занятие № 1- 11. 2. Занятие № 9. П-26.
<b>Среда</b>	1. Лепка/аппликация (ср.гр)  2. Ознакомление с предметным и социальным окружением 3. Физическая культура	1. Ср. группа «Жуки на цветочной клумбе». Л – 26 2. Ср.гр. Моя семья. Д -19.  3. Занятие № 7. П -24.
<b>Четверг</b>	1. Музыка 2. Ознакомление с миром природы(ср.гр.)  3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.)  <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1. По лану муз. руководителя. 2. Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями. Н-26. 2. мл.гр. Диагностика Н-20. Лепка.  Мл. группа «Ягодки на тарелочке». Л- 30.
<b>Пятница</b>	1. Рисование ( 2мл.гр)  2. Физическая культура 3. Рисование (ср.гр)	1. Мл. группа» Яблоко с листочками и червячком» . Л- 28.. 2. Занятие №8. П-26 3. Ср. группа «Храбрый петушок». Л- 34
<b><u>4 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2. Музыка.	1. Ср. группа. Чтение стихотворения И. Бунина» Листопад» .Составление рассказа о кукле.30. Мл. группа. Звуковая культура речи: звук у.33 2. По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП (по подгруппам)	1. Ср. группа. Занятие № 3. -14 Мл. группа. Занятие № 2. -12.

	2.Физическая культура (на воздухе)	2. Занятие № 12. П-28.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1. Аппликация. Ср. группа «Цветочная клумба».Л - 24. 2.Мл.группа.Мебель. Д-20  3. Занятие №10. П -26.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. Занятие «К ребятам приходит Айболит».Н- 28. 3.Знакомство с корнеплодами репы и моркови. Н-23. Мл. группа «Яблоко с листочками».Л -30
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. Мл. группа «Ягодка за ягодкой(на кустиках).Л – 32 2.Занятие 11. -28. 3.Ср.гр. «Яблоко – спелое,красное,сладкое».Л-42.
<b><u>Октябрь.</u></b> <b><u>1 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон». -31. Мл. группа. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). - 36. 2. По плану муз. руководителя
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -15 Мл. группа. Занятие № 1. -12. 2. Занятие № 15.П -32
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1Лпка с элементами конструирования. Ср. группа «Петя-петушок, золотой гребешок». Л- 32. Мл. группа «Папа, мама. Я - семья» .Д- 42. 3. Занятие № 13.П -31.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром	1.По плану муз. руководителя. 2. «Фрукты и овощи».Н-36.  3. «Кто живет в аквариуме?».

	природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	Н-25 Мл. группа «Репка на грядке» Л- 34.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. Мл. группа «Мышка и репка».Л - 36 2.Занятие №14. П-32. 3.Ср. группа «Кисть рябинки, гроздь калинки».Л-46.
<b><u>2 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)   2.Музыка	1.Ср. группа Звуковая культура речи: звуки з и зь. -32. Мл. группа Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». -38. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 2. -17 Мл. группа. Занятие № 2. -13. 2. Занятие № 18. П-34.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация «Цветной домик» Л-30.  2.Ср.гр. «Петрушка идет трудиться». Д-21 3. Занятие № 16. П -33.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы (ср.гр.)  3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1. По плану муз. Руководителя 2. «Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки».Н-41. 3. «Знакомство со свеклой и картофелем». Н-26. «Выросла репка большая пребольшая».Л-36
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. Мл. группа. Рисование «Падают, падают листья».Л -42 2.Занятие № 17. П-34. 3. «Тучи по небу бежали».Л-50
<b><u>3 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)	1.Ср. группа. Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» -33. Мл. группа. Звуковая культура речи :звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». -39.

	2.Музыка	2. По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 3. -18 Мл. группа. Занятие № 3. -14. 2. Занятие № 21. П-36.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка.Ср. группа «Ушастые пирамидки» .Л-28. 2. Мл. гр. Одежда. Д-23.  3. Занятие № 19. П -35.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя 2. Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями. Н-42 3.Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями. Н-27  «Мышка норушка». Л-38
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Грибная полянка». Л-48 2.Занятие № 20. П-35. 3. «Мышь и воробей». Л-54
<b><u>4 неделя.</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)        2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек. -34. Мл. группа. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» .Заучивание стихотворения А. Плещеева « Осень наступила». -40. 2.По плану муз. руководителя
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 4. -19 Мл. группа. Занятие № 4. -15. 2.Занятие № 24. П-38.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Листопад и звездопад» .Л-36 2.Ср. гр Мои друзья. Д-24.  3. Занятие № 22.П-36.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.)	1.По плану муз. руководителя 2. Что растет в лесу. Н-45.  3. «Рыбка живая –она сама плавает». Н-28

	<b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	3. «Листопад».Л-44
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Град, град». Л-50 2. Занятие №23. П- 37. 3. По замыслу.
<b><u>Ноябрь.</u></b> <b><u>1 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение сказки «Три поросёнка». 35 . Мл. группа. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». -41. 2.По плану муз. руководителя
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура (на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -21 Мл. группа. Занятие № 1. -16 2.Занятие № 27.П -40
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка « Во саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой) .Л-48. 2.Мл.гр. Чудесный мешочек. Д-24. 3. Занятие № 25. П-39
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.Цикл наблюдений за аквариумными рыбками. Н-49. 3. «Что есть у рыбки в аквариуме?» .Н-29  «Лямба».Л-54.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Светлячок». Л-56. 2.Занятие № 26.П-40. 3. «Зайка серенький стал беленький».Л-58
<b><u>2 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи : звук ц. -36. Мл. группа. Звуковая культура речи: звук и. -42. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП	1.Ср. группа. Занятие № 2. -23

	2.Физическая культура ( на воздухе)	Мл. группа. Занятие № 2. -17. 2 Занятие № 30.П -43.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Тучи по небу бежали». Л-50. 2. ср.гр.Петрушка идет рисовать. Д-26 3. Занятие № 28.П -41.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «В гостях у курочки Рябы». Н-56 3. «Зачем рыбке рот и глаза?».Н-31. Аппликация «Дождь, дождь» Л-52
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. Мл. группа «Светлячок» (по мотивам стихотворения).Л- 56. 2. 2. Занятие №29. П-42. 3. Ср. группа «Мышь и воробей».Л - 54.
<b><u>3 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Рассказывание по картине « Собака со Щенятами». Чтение стихов о поздней осени. -38. Мл. группа. Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). -43. 2.По плану муз. руководителя
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 3. -24 Мл. группа. Занятие № 3. -18. 2.Занятие № 33. П -45.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка . «Лижет лапу сибирский кот». Л-60 2.Мл.гр. Варвара – краса , длинная коса».Д-28. 3. Занятие № 31. -43.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Домашние животные».Н-59 3.Знакомство с куриным семейством .Н-32.  Лепка. «Сороконожка» .Л-58.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)	1.Мл. группа «Сороконожка в магазине».Л-58

	2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	2.Занятие № 32.П -44. 3.Ср. группа «Зайка серенький стал беленький».Л - 58.
<b><u>4 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Составление рассказа по картине «Собака со щенками». Чтение стихов о поздней осени. -38. Мл. группа. Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». -46. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1. ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 4. -25 Мл. группа. Занятие № 4 -19. 2.Занятие № 36. П -46.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением  3.Физическая культура	1.Аппликация. «Полосатый коврик для кота» Л-62. 2.Ср.гр. Детский сад наш так хорош –лучше сада не найдешь. Д-27. 3. Занятие № 34.П -45.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. Руководителя. 2. «В гостях у курочки Рябы». Н-64 3.Знакомство с фруктами.Н-37.  Лепка. «Лесной магазин».Л-62
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1.Полосатые полотенца для лесных зверюшек.Л-64. 2. Занятие 35. -46. 3.Ср. гр.»Перчатки и котятки».Л-64
<b><u>Декабрь</u></b> <b><u>1 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».43. Мл. группа. Чтение сказки «Снегурушка и лиса».50. 2.По плану муз. Руководителя
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -28 Мл. группа. Занятие № 1 -19. 2.Занятие № 3. П -49.

<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Перчатки и котятки». Л-64 2.Мл.гр. Найди предметы рукотворного мира. Д- 29. 3.Занятие №1.П-48.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «В гостях у курочки Рябы». Н-69. 3. «Знакомство с коровой и теленком».Н-41.  Мл. группа «Снеговик» - 87.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1 «Вьюга-завируха».Л-66 2 Занятие №2.П-.49 3. «Морозные узоры».Л-66
<b><u>2 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение и заучивание стихотворений о зиме. 44. Мл. группа. Повторение сказки «Снегурочка и лиса», Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек».51. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 2. -29 Мл. группа. Занятие № 2. -20. 2.Занятие № 6. П -51.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Снегурочка танцует». Л-68 2. Ср.гр. Петрушка – физкультурник. Д-28 3.Занятие №4. П-50
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.Цикл наблюдений за елью.Н-72. 3. Цикл наблюдений за елью.Н-43  «Новогодние игрушки».Л-70.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Волшебные снежинки».Л-68 2. Занятие №5. П-51. 3. «Праздничная елочка».Л-72
<b><u>3 неделя</u></b>		

<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа .Обучение по рассказыванию по картине «Вот это снеговик». 45. Мл. группа Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стих. А.Босева «Трое».52. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 3. -31 Мл. группа. Занятие № 3. -21. 2.Занятие № 9. П -54.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Праздничная елочка». Л-72 2.Мл.гр. Хорошо у нас в детском саду. Д-30. 3.Занятие №7.П-52.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. 2поможем нашей елочке». Н-77 3.Знакомство с козой и козленком. Н-44  «Новогодние игрушки»
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Серпантин танцует».Л-72 2. Занятие №8. П-54 3. «Наша елочка».Л-74
<b><u>4 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи: звук ш .46. Мл. группа. Игра-инсценировка «У матрешки новоселье». 53. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 4. -32 Мл. группа. Занятие № 4 -22. 2.Занятие №12. П. -54.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Дед Мороз принес подарки». Л-70 2.Ср.гр. Целевая прогулка «Что такое улица»,Д-31. 3.Занятие № 10.П-54.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.)	1.По плану муз. руководителя. 2.Наблюдение за сезонными изменениями. Н-79.

	3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	3. Праздник новогодней елки для кукол. Н-49  «Праздничная елочка».Л-76.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Праздничная елочка».Л-72 2 Занятие № 11.П-56. 3. «Праздничная елочка».Л-76.
<b><u>Январь</u></b> <b><u>3 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение р.н.с. «Зимовье» .48. Мл. группа. Чтение р.н.с. «Гуси-лебеди».54. 2. По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -33 Мл. группа. Занятие № 1 -23. 2.Занятие №15. П. -59.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Снежная баба-франтиха». Л-76. 2.Мл.гр.Деревянный брусок. Д-34. 3.Занятие №13. П-57.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Цветные льдинки».Н-81. 3.Кто прилетает на кормушку.Н-52.  «Я пеку, пеку , пеку...».Л-78
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Глянь баранки, калачи».Л-84 2 Занятие №14. П-58 3. «Снеговика в шапочках и шарфиках». Л-78.
<b><u>4 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи: звук ж.49. Мл. группа. Звуковая культура речи: звуки м,мь,Д/и»Вставь словечко.57. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура	1.Ср. группа. Занятие № 2. -34 Мл. группа. Занятие № 2. -24 2.Занятие №18. П. -60.

	( на воздухе)	
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура.	1.Лепка. «Два жадных медвежонка». Л-84. 2. Ср.гр.Узнай все о себе, воздушный шарик. Д-33. 3.Занятие № 16. П-59.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Какие птицы прилетают на участок?».Н-87. 3. «Какие птицы прилетают на кормушку ?».Н-56.  «Бублики, баранки, сушуи» Л-82
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Глянь- баранки, калачи». Л-84 2 Занятие № 17. П-60. 3. «Кто, кто в рукавике живет». Л-82.
<b><u>Февраль</u></b> <b><u>1 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1. Ср. группа. Мини викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».53. Мл. группа. Чтение р.н.с «Лиса и заяц».59. 2. По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП 2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -37 Мл. группа. Занятие № 1. -28 2.Занятие №27. П. -67.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура.	1.Аппликация. «Избушка ледяная и лубяная». Л-92. 2. «Смешной рисунок» Д-37.  3.Занятие №25. П. -65.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Путешествие по зимнему лесу».Н-99 3.Цикл наблюдений за птицами. Н-59. Лепка. «Баю, бай засыпай».Л-94
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)	1. «колобок катится по

	2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	дорожке» Л-86 2. Занятие №26. П. -66. 3. «Как розовые яблоки на ветках висят». Л-90.
<b><u>2 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи: звук ч.53. Мл. группа. Звуковая культура речи: звуки б, бь. 61. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 2. -39 Мл. группа. Занятие № 2. -29 2.Занятие №30. П. -68.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1. Лепка. «Прилетайте в гости» Л-88 2. « В мире стекла».Д-36 3.Занятие №28. П. 67.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Айболит в гостях у детей». Н-103 3. «Посадка репчатого лука» Н-62 Аппликация. «Лоскутное одеяло». Л-96
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «В некотором царстве». Л-90.  2 .Занятие №29. П. -67. 3. «Мышка и мишка» Л-94
<b><u>3 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Составление рассказов по картине «На полянке». 55. Мл. группа.Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».62. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 3. -40 Мл. группа. Занятие № 3 -30. 2.Занятие №33. П. -70.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением	1.Аппликация. «Быстрокрылые самолеты». Л-98 2. « Наша армия».Д-37

	3.Физическая культура	3.Занятие №31. П. -69
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. Руководителя 2.Наблюдение за попугаем. Н-106. 3. «Птице нужна разная еда». Н-63. Лепка.. «Робин Бобин Барабек» Л-98
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Большая стирка». Л-102 2.Занятие №32. П. -70 3. «Храбрый мышонок».Л-102
<b><u>4 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Урок вежливости.56. Мл. группа. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».63. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 4. -42 Мл. группа. Занятие № 4. -31. 2.Занятие №36. П. -72.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Веселые вертолеты» Л-96. 2. Вот там мама золотая прямо. Д-39 3. Занятие №34. П. -70.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя 2. Посещение зоопарка. Н-112  3. «Вода холодная и горячая».Н-66 Аппликация. «Робин красношейка». Л-100
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «За синими морями . за высокими горами» Л-92 2. Занятие №35. П. -71. 3. «Крючка. Злючка и Зака-Закорючка». Л-86
<b><u>Март</u></b> <b><u>1 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)	1.Ср. группа. Готовимся встречать весну и международный женский день.59.

		Мл. группа. Чтение стихотворения И.Косякова «Все она» Д/упр. «Очень мамочку люблю, потому что...».64. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	2.Музыка 1.Познание: ФЭМП 2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -43 Мл. группа. Занятие № 1. -33. 2.Занятие №3. П. -73.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Красивые салфетки». Л-110 2. «Золотая мама». Д-40 3.Занятие №1. П. -72.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Рисуем подарок к 8 марта».Н-116. 3. «Отличие живой птицы от игрушечной».Н-69 Лепка. «Сосульки- вообразульки». Л-110
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Цветок для мамочки».Л-108 2.Занятие №2. П. -73. 3. «Веселые матрешки». Л-106
<b><u>2 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам) 2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи: звуки щ-ч.60. Мл. группа. Звуковая культура речи: звуки т,п,к.66.. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП 2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 2. -44 Мл. группа. Занятие № 2. -34. 2.Занятие №6. П. -76.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Цветы сердечки» Л-104. 2.В мире пластмассы. Д-40 3.Занятие №4. П. -74.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Где обедал воробей?» Н-116 3. «Айболит проверяет здоровье детей». Н-72

	<b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	Аппликация. «Ходит в небе солнышко».Л-118
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Сосульки –плаксы».Л-110 2.Занятие №5. П. -75. 3. «Красивые салфетки».Л-110.
<b><u>3 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».61. Мл. группа. Чтение р.н.с. «У страха глаза велики».68. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 3. -45 Мл. группа. Занятие № 3. -35. 2.Занятие №9. П. -77.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Сосульки на крыше» Л-116. 2.Как мы с Фунтиком везли песок.Д-41 3.Занятие №7. П. -76.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Наша морская свинка». Н-123. 3.Наблюдения в уголке природы. Н-74. Лепка.. «Веселая неваляжка».Л-114.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Неваляшка танцует». Л-116 2.Занятие №8. П. -77. 3. «Сосульки на крыше» Л-116.
<b><u>4 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Составление рассказов по картине.62. Мл. группа. Рассматривание сюжетных картин.Д/упр.»Что изменилось».69. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 4. -46 Мл. группа. Занятие № 4. -36. 2.Занятие №12. П. -79.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным	1.Лепка.«Чайный сервиз для игрушек». Л-108. 2.В гостях у музыкального

	и социальным окружением 3.Физическая культура	руководителя. Д-41. 3.Занятие №10. П. -78.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Советы Айболита».Н-124.  3. «Знакомство с комнатными растениями».Н-76. Аппликация.. «Мойдодыр» Л-104.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Солнышко, солнышко. раскидай колечки».Л-120. 2.Занятие №11. П. -79. 3. «Воробы в лужах».Л-118
<b><u>Апрель</u></b> <b><u>1 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Чтение сказки Д.Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу- короткий хвост».63. Мл. группа. Чтение стих.А.Плещеева «Весна».Д/упр.»Когда это бывает?».71. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 1. -48 Мл. группа. Занятие № 1. -37. 2.Занятие №15. П. -82.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Живые облака» Л-120 2. Тарелочка из глины». Д-44  3.Занятие №13. П. -80.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Мать -и -мачеха- что это за цветы? Н-129 3.Наблюдения в уголке природы.Н-78. Лепка. «Мостик» Л-124.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Ручеек и кораблик».Л-122. 2.Занятие №14. П. -81. 3. «Кошка с воздушными шариками».Л-122.
<b><u>2 неделя</u></b>		

<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи: звуки л,ль.63. Мл. группа. Звуковая культура речи: звук ф.72. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 2. -49 Мл. группа. Занятие № 2. -38. 2.Занятие №18. П. -84.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1. Лепка. «Звезды и кометы».Л-124. 2.Путешествие в прошлое кресла. Д-43. 3.Занятие №16. П. -82.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.Починка деревянных игрушек. Н-130. 3. Знакомство с лошадью и жеребенком.Н-80. 2.Аппликация. «Почки и листочки».Л-126.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Почки и листочки». Л-126 2.Занятие №17. П. -83. 3. «Мышонок –моряк».Л-130.
<b><u>3 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Обучение рассказыванию :работа с картиной –матрицей и раздаточными картинками.65. Мл. группа. Чтение и драматизация р.н.песенки «Курочка - рябушечка».Рассматривание сюжетных картн. 73. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 3. -50 Мл. группа. Занятие № 3 -39 2.Занятие №21. П. -85.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. «Ракеты и кометы». Л126. 2. Мой поселок. Д-46. 3.Занятие №19. П. -84.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром	1.По плану муз. руководителя. 2. «День земли».Н-137

	природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	3.Наблюдения за сезонными изменениями в природе.Н-83. Лепка. Птички в гнездышке.Л-128
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Божья коровка».Л-132. 2.Занятие №20. П. -85. 3. «У солнышка в гостях».Л-138.
<b>4 неделя</b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа.Заучивание стихотворений.65. Мл. группа. Звуковая культура речи :звук с.75. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Занятие № 4 -51 Мл. группа. Занятие № 4. -31 2.Занятие №24. П. -87.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «По реке плывет кораблик». Л-128. 2.Что лучше: бумага или ткань? Д-46. 3.Занятие №22. П. -86.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. «Весна в лесу». Н-141  3.Корова, коза, лошадь-домашние животные.Н-84. Аппликация. «Флажки такие разные».Л-134.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр)  2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Я флажок держу в руке». Л-136 2.Занятие №23. П. -87. 3. «День Победы»
<b>Май 1 неделя</b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. День Победы.68. Мл. группа. Чтение р.н.с. «Бычок черный бочок, белые копытца».Литературная викторина.76. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура	1.Ср. группа. Диагностика. Мл. группа. Занятие № 1. -41 2.Занятие №27. П. -89.

	( на воздухе)	
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аппликация. Открытка ко Дню Победы. 2. «Путешествие в прошлое одежды». Д-48. 3.Занятие №25. П. -88.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.»Рисуем животных -создаем книгу по мотивам рассказов Е.И.Чарушина».Н-146 3.Знакомство с кошкой и собакой. Н-87 Лепка. «Ути-ути» .Л-130
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Расписные игрушки».Л-140 2.Занятие №26. П. -89. 3. «Радуга –дуга, не давай дождя». Л-136.
<b><u>2 неделя</u></b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Звуковая культура речи : звуки р,рь.69. Мл. группа. Звуковая культура речи : звук з.77. 2.По пану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Диагностика. Мл. группа. Занятие № 2. -42. 2.Занятие №30. П. -90.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр) 2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Наш аквариум».Л-132. 2.Подарки для медвежонка. Д-48. 3.Занятие №28. П. -89.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2. Прогулка к пруду .Н-129.  3.Собаки, кошки, мышки.Н-89  Аппликация.. «Носит одуванчик желтый сарафанчик».Л-144.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. «Цыплята и одуванчики». Л-142 2.Занятие №29. П. -90. 3. «Путаница- перепутаница». Л-140
<b><u>3 неделя</u></b>		

<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Прощаемся с подготовишками.70. Мл. группа. Повторение стихотворений. Заучивание стих.И.Белюсова «Весенняя гостья».79. 2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Диагностика. Мл. группа. Диагностика. 2.Занятие №33. П. -92.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Аквариум. «Рыбки играют, рыбки сверкают».Л-134 2.Наш любимый плотник.Д-49. 3.Занятие №31. П. -91.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.) 3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	1.По плану муз. руководителя. 2.Мониторинг  3. «Одуванчиков много – они разные и красивые».Н-93 Лепка.. «Филимоновские игрушки».Л-138.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1. Диагностика 2.Занятие №32. П. -92. 3.Диагностика
<b>4 неделя</b>		
<b>Понедельник</b>	1.Развитие речи (по подгруппам)  2.Музыка	1.Ср. группа. Литературный калейдоскоп.71. Мл. группа. Звуковая культура речи: звук ц.80.  2.По плану муз. руководителя.
<b>Вторник</b>	1.Познание: ФЭМП  2.Физическая культура ( на воздухе)	1.Ср. группа. Диагностика. Мл. группа. Диагностика. 2.Занятие №36. П. -93.
<b>Среда</b>	1.Лепка/аппликация (ср.гр)  2.Ознакомление с предметным и социальным окружением 3.Физическая культура	1.Лепка. «Муха-цокотуха».Л-142. 2.Подарок для крокодила Гены. Д-49. 3.Занятие №34. П. -92.
<b>Четверг</b>	1.Музыка 2.Ознакомление с миром природы(ср.гр.)	1.По плану муз. руководителя. 2.Мониторинг.

	3. Ознакомление с миром природы(мл.гр.) <b>Вторая половина дня</b> Лепка/аппликация (мл.гр)	3. Мониторинг.  Аппликация. Мониторинг.
<b>Пятница</b>	1.Рисование ( 2мл.гр) 2.Физическая культура 3.Рисование (ср.гр)	1.Диагностика 2.Мониторинг. 3.Диагностика.

**Перспективный план развлечений и досугов  
во второй младшей-средней группе**

<b>Неделя</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Программное содержание Развлечения</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	«День знаний»	Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания ребят по математике, окружающему миру и развитию речи, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников.
2	«Улица полна неожиданностей»	Формировать навыки выполнения основных правил поведения у дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитывать дисциплинированность, культуру безопасного поведения на улицах и дорогах. Развитие любознательности, памяти, логического мышления.
3	«К ёжику в осенний лес»	Развивать эмоциональную сферу, чувство любви к природе, животным.
4	Игры-забавы «Ладушки-ладушки».	Развивать чувство ритма.
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
1	«Приключение в осеннем лесу»	Познакомить детей с приметами осени, повторить стихи, загадки, песни и хороводы, посвящённые этому времени года. Создать атмосферу праздника, радостного настроения, вызвать эмоциональный

		отклик на происходящее.
2	Игра-инсценировка «В гостях у лесных жителей»	Формировать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе; развивать интонационную выразительность речи, зрительное и слуховое внимание; создать праздничное настроение.
3	«Что у осени в корзинке?»	Формировать элементарные представления об осени.
4	Развлечение по пожарной безопасности «Кошкин дом».	Понимать содержание сказки. Подводить к осмыслению действия каждого персонажа. Развивать творческий потенциал и активное участие в заданиях.

#### НОЯБРЬ

1	Игротека « <u>Страна Светофория</u> » (игры-соревнования по ПДД).	Закрепить знания детьми правил дорожного движения. Формировать навыки самосохранения. Совершенствовать в играх-соревнованиях навыки бега, ловкость. Воспитывать чувство коллективизма, умение радоваться своему успеху и успеху товарищей, отзывчивость и желание помочь другу в сложных ситуациях.
2	«В гостях у Айболита»	Формировать у детей представление о здоровье. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о соблюдении навыков гигиены. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Создать радостное настроение.
3	«В гости к сказке». Н.П.	Воспитывать интерес и любовь к народным сказкам.
4	«Россия - Родина моя»	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами, закреплять знания народных игр, традиций.

#### ДЕКАБРЬ

1	«Вечер игр!»	Воспитывать интерес к общим играм, желание и умение играть с товарищами, развивать ловкость, двигательную активность
2	«Путешествие на машине»	Продолжать учить играть в сюжетно – ролевые игры. Прививать дружелюбие, внимание к товарищам.
3	«Скоро-скоро Новый год!»	Закреплять физические умения и навыки, знания подвижных игр, умение действовать по правилам, учить соревноваться друг с другом, командами.

4	Праздник «Новогодние чудеса!»	Создание радостного праздничного настроения у детей, продолжать учить детей элементам театрализации, выразительному чтению стихов, исполнению танцев и хороводов в соответствии с музыкой, развивать творческое воображение и эстетический вкус.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	«Путешествие на сказочном поезде»	Закреплять знания, доставить радость.
2	«Мы мороза не боимся». Н.П.	Создание благоприятного, эмоционального состояния у детей посредством подвижных игр на свежем воздухе .
3	Спортивное развлечение: «Зима спортивная»	Развивать двигательную активность. Продолжать формировать представление детей о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека, интереса и любви к спорту, к физическим упражнениям.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	«Секрет волшебных слов»	Формировать основы культуры речевого этикета. Развивать эстетические чувства и желание все делать красиво. Воспитывать культуру общения: умение приветливо разговаривать друг с другом, вежливо обращаться к товарищам.
2	«Вечер загадок и стихов о зиме».	Создать радостное настроение. Продолжать знакомить с признаками зимы. Прививать любовь к поэзии. Формировать понимание образных поэтических выражений в описании природных явлений анализировать и сравнивать с действительностью. Создание праздничной атмосферы.
3	Праздник «23 февраля».	Создание условий для закрепления знаний детей о людях военной профессии.
4	«Проводы русской зимы»	Прививать любовь к природе, животным, используя фольклорный материал.
<b>МАРТ</b>		
1	«Я милой мамочке»	Воспитывать любовь и уважение к своим близким, создать хорошее настроение. Развивать память и речь.
2	«Вот какие наши мамы!»	Воспитывать уважительное, бережное отношение к мамам и бабушкам, создать положительный эмоциональный настрой.
3	«Весенние ручейки»	Закреплять знания о времени года весне, характерных для нашего региона признаками. Развивать все группы мышц, профилактика

		простудных заболеваний, с помощью дыхательных упражнений, активизация функций организма с помощью самомассажа, развивать творческие способности, воспитывать любовь к физическим упражнениям.
4	«День игры и игрушки»	Побуждать детей активно участвовать в развлечении, выполнять простые игровые действия в соответствии с текстом.
АПРЕЛЬ		
1	«Праздник проказник»	Развивать творческое начало, фантазию и воображение с помощью различных игр: речевых, театрализованных, пальчиковых. Воздействовать музыкой на настроение и чувства детей, совершенствовать навыки во всех видах деятельности, передавать в песенных и танцевальных композициях юмористический характер.
2	«Если очень захотеть, можно в космос полететь!»	Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; вызвать познавательный интерес к космосу; воспитывать чувство гордости за историю своей страны.
3	«Край, в котором мы живем»	Знакомить детей с народными традициями, прививать любовь и интерес к традициям и обычаям народа, приобщая к истокам духовной культуры.
4	«В весеннем лесу»	Закреплять знания о весне, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки.
МАЙ		
1	«9 Мая – День Победы»	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.
2	«Весенний лужок»	Повышать эмоциональный настрой каждого ребёнка, активизировать желание детей использовать свои творческие возможности, участвуя в разнообразной музыкальной деятельности.
3	Семейный час «Нам вместе весело»	Воспитывать чувство любви и гордости за свою семью, уважение к родителям.

4	«Скоро лето!»	Закреплять знания о лете, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки. Воспитывать любовь к природе
---	---------------	---

#### 3.4. Расписание НОД во 2 младшей – средней группе.

ДНИ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<b>Понедельник</b>	<p>1. Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>2. Познавательное развитие.</p> <p>3. Речевое развитие.</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие.</p>	<p><b><u>1 половина дня.</u></b></p> <p>1. «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Коммуникация/чтение художественной литературы.</p> <p>2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</p> <p><b><u>2 половина дня</u></b></p> <p>3. «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» Коммуникация/чтение художественной литературы</p> <p>4. «Познавательное развитие» Кружок (средняя группа)</p>
<b>Вторник</b>	<p>5. Физическое развитие.</p>	<p><b><u>1 половина дня.</u></b></p> <p>1. «Познавательное развитие» ФЭМП</p> <p>2. «Физическое развитие» Физическая культура (на воздухе)</p>

		<p><b><u>2 половина дня</u></b></p> <p>3. «Познавательное развитие»</p> <p>ФЭМП</p>
Среда		<p><b><u>1 половина дня.</u></b></p> <p>1. «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>ФЦКМ/конструктивная</p> <p>2. «Физическое развитие»</p> <p>Физическая культура</p> <p><b><u>2 половина дня</u></b></p> <p>3.«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>ФЦКМ/конструктивная</p> <p>4. «Познавательное развитие»</p> <p>Кружок (мл. группа, 1и3 неделя)</p>
Четверг		<p><b><u>1 половина дня.</u></b></p> <p>1. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>Музыка</p> <p>2. «Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>Лепка/аппликация</p> <p><b><u>2 половина дня</u></b></p> <p>3.«Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>Лепка/аппликация</p>
Пятница		<p><b><u>1 половина дня.</u></b></p> <p>1. «Художественно – эстетическое развитие»</p>

		<p>Рисование</p> <p>2.«Физическое развитие»</p> <p>Физическая культура</p> <p><u>2 половина дня.</u></p> <p>3.«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Рисование.</p>
--	--	---

### 3.5. Лист здоровья воспитанников.

Фамилия ,имя ребенка	Группа здоровья	Основной диагноз	Физическое развитие					
			1 полугодие			2 полугодие		
			рост	вес	группа мебели	рост	вес	группа мебели
1.Наумова Ульяна								
2.Долинский Д								
3.Петрова В								
4.Едалов М								
5.Косарьков К								
6.Киреева Ю								
7.Никанорова Т								
8.Амоян А								
9.Ларочкина К								
10.Коновалов Т.								
11. Путова Л.								
12. Тюрин Е.								
13. Казакова С.								

14.Тимошкин В.								
15. Узбеков Т.								
16.Пьяных Б.								
17. Шмелев Д.								
18. Ивченкова А.								

### 3.6.Социальный портрет группы.

Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Пол муж\жен	Национальная принадлежность
1.Наумова Ульяна	21.11.2017г	женский	русская
2.Долинский Д	18.11.2017г	мужской	русский
3.Петрова В	02.02.2017г	женский	русская
4.Едалов М	28.12.2017г	мужской	русский
5.Косарьков К	14.06.2017г	мужской	русский
6.Киреева Ю	17.11.2016г	женский	русская
7.Никанорова Т	03.08.2017г	женский	русская
8.Амоян А	27.03.2015г	женский	курд
9.Ларочкина К.	11.04.2017г	женский	русская
10. Коновалов Т.	13.05.2018г.	мужской	русский
11. Путова Л.	16.04.2017г.	женский	русская
12. Тюрин Е.	21.12.2017г.	мужской	русский
13. Казакова С.	23.04.2018г.	женский	русская
14. Тимошкин В.	24.112017г.	мужской	русский
15. Узбеков Т.	10.05.2018г.	мужской	татарин

16. Пьяных Б.	19.06.2018г.	мужской	русский
17. Шмелев Д.	01.11.2017г.	мужской	русский
18. Ивченкова К	18.04.2018г.	женский	русская

9 мальчиков, 9 девочек.

Русских -16, курды – 1, татарин-1.

### 3.7.Профилактико-оздоровительный план.

#### Закаливающие мероприятия (общие требования)

1.Создания экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- 1) создание санитарных и гигиенических требований;
- 2) сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- 3) специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- 4) поддержание температуры воздуха в пределах +20\* -+22\*.

2.Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3.Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4.Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учётом здоровья и развития детей.

5.Оптимальный двигательный режим.

#### Организованная двигательная деятельность

1.Утренняя гимнастика (ежедневно)

2.Занятия физкультурой (3 раза в неделю)

3.Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)

4.Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:

- утром
- после завтрака
- на прогулке
- после сна
- на второй прогулке

5.Базовая и игровая деятельность.

6.Закаливание:

- оздоровительные прогулки (ежедневно)
- умывание прохладной водой перед приёмом пищи (после каждого загрязнения рук)
- полоскание рта (после каждого приёма пищи и после сна) комнатной температуры (прохладной)
- воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре
- ходьба босиком в обычных условиях и по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно) .

#### Оздоровительная работа.

1.Сквозное проветривание

2. Санитарный режим
3. Температура +20\*-+22\*
4. Индивидуализация режимных процессов с учётом здоровья и развития детей
5. Оптимальный двигательный объём (4 часа в день)
6. Утренняя гимнастика
7. Физкультурные занятия
8. Подвижные игры
9. Закаливание
  - Оздоровительные прогулки;
  - Умывание прохладной водой;
  - Воздушные ванны;
  - Гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);
  - Дорожка здоровья
  - Облегчённая одежда
  - Сон с открытой фрамугой (в летний период)
10. Употребление лука, чеснока в осеннее – зимний период
11. Употребление витаминов в период вспышки заболеваний
12. Витаминизация 3 блюда.

### Система закаливающих мероприятий

Виды закаливания	Содержания
<b>1. Элементы повседневного закаливания.</b>	При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2 – 4*
Воздушно – температурный режим	От +21* до +18*. Обеспечивается рациональным сочетанием температуры воздуха и одежды.
Сквозное проветривание (в отсутствие детей).	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа.
Утром перед приходом детей.	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной.
Перед возвращением детей с прогулки.	+18*
Во время дневного сна.	В тёплое время года проводится в течении всего дневного сна.
Утренний приём детей на улице.	В тёплый период.
Утренняя гимнастика.	В тёплое время года проводится на улице, в холодное время года – в зале, в группе.
Физкультурные занятия в зале, в группе.	+18*
Физкультурные занятия на прогулке.	+20*
Воздушные ванны.	В тёплое время года проводятся ежедневно при температуре +20* - +22*.
Прогулка.	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям. До -20*.
Дневной сон.	В тёплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).

Физические упражнения, подвижные игры.	Ежедневно.
Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно (в гимнастиках, физкультурных паузах, физкультурных занятиях, в повседневной деятельности). В тёплое время года проводятся на свежем воздухе.
Упражнения для профилактики переутомления.	Релаксация, элементы психогимнастики, дыхательные упражнения, физкультурные минутки.
Гигиенические процедуры.	Ежедневно в течение всего режима дня.
<b>2. Специальные закаливающие воздействия.</b>	Полоскание рта кипячёной водой комнатной температуры.
Ходьба босиком по дорожке здоровья.	Хождения босиком по дорожке здоровья (после сна).
Обширное умывание водой комнатной температуры.	После дневного сна, занятия физической культурой.
Гимнастика после сна.	После дневного сна.
Мытьё ног, гигиенический душ тёплой водой.	После прогулки, в тёплый период года.
Дозированные солнечные ванны.	Тёплый период. В период с 9.00 до 11.00 (с 3 минут до 20 минут).

## **Перспективный план работы с детьми по формированию основ здорового образа жизни.**

### **Блок «Я – и мое тело»**

#### **Сентябрь**

##### **1. Беседа на тему: «Я – это кто? ».**

Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять что, человек – живое существо. Учить находить сходство и различие между ребёнком и куклой; воспитывать привязанность к своей семье, друзьям.

##### **2. Игра – занятие: «Вот Я какой! ».**

Познакомить с внешним строением тела человека, с возможностями его организма; воспитывать чувство гордости что, Я – человек. Вызвать интерес к дальнейшему познанию себя.

##### **3. Дидактическая игра: «Волшебное зеркало».**

Помочь детям понять, что от слов хороших или плохих зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих; воспитывать у детей желание быть ближе друг к другу, создать обстановку психологического комфорта.

##### **4. Речевое общение: «Что я знаю о себе? »**

Дать краткие сведения об организме и взаимодействие органов между собой. Учить, бережно относиться к своему здоровью.

## **Октябрь**

1. Рассматривание плакатов: «Из чего я состою? ».

Уточнить представления детей о назначении отдельных органов; воспитывать интерес к собственной личности; развивать внимание, активизировать словарь.

2. Игра – занятие: «Моя голова».

Формировать представления детей о строении головы, функциях основных органов: уши слышат речь, музыку; рот (зубы, язык, губы) говорит, ест; глаза видят; нос дышит, чувствует запахи и. т. д.

3 Дидактическая игра: «Составь портрет».

Закрепить представления детей о строении головы, и функциях ее основных органов.

4. Словесная игра: «Умею – не умею».

Выяснить, как дети представляют себе свое Я, свои возможности тела; поддерживать у детей радостное настроение и чувство гордости своими почти безграничными возможностями.

## **Блок «Я – и моя гигиена»**

## **Ноябрь**

1. Игра – занятие: «Путешествие в страну здоровья».

Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить к постоянному их выполнению; воспитывать бережное отношение к себе, желание быть чистоплотным.

2. Рассказывание по картинкам: «Личная гигиена».

Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур; развивать речь, внимание.

3. Беседа на тему: «Наша кожа и её гигиена».

Формировать представления о коже человека, ее функциях; помочь понять, что от чистоты кожи зависит здоровье человека; активизировать словарь.

4. Дидактическая игра: «Узнай на ощупь».

Развивать тактильную чувствительность.

5. Чтение отрывка из стихотворения Г. Остера «Вредные советы».

Прививать навыки здорового образа жизни; развивать потребность в чистоте и правильном уходе за собой.

## **Декабрь**

1. Речевое общение: «Знаешь ли ты?»

Повысить осведомленность ребенка в вопросах ухода за собой; выразить свое отношение к грязнулям.

2. Игровая ситуация: «Поможем колобку умыться».

Прививать детям навыки личной гигиены; подвести к пониманию прямой зависимости чистоты и здоровья; воспитывать чувство взаимопомощи.

3. Словесная игра: «Определения».

Учить детей давать определения понятий, повысить осведомленность детей в вопросах ухода за собой.

4. Игра – занятие: «Зубки крепкие нужны, зубки белые важны».

Формировать у детей позитивное отношение к уходу за зубами, о значении здоровых зубов для здоровья организма; воспитывать желание следить за своими зубами, чистить их.

5. Игровой досуг: «Друзья Вода и Мыло».

Закрепить знания детей, о культурно-гигиенических навыках, представления о значении для здоровья санитарно-гигиенических мероприятий; воспитывать интерес к собственной личности.

## **Январь**

### **Блок «Я – и мое здоровье»**

1. Игра – занятие: «Дорога к доброму здоровью».

Формировать у детей представления о здоровье, как одной из главных ценностей жизни; выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь.

2. Чтение и обсуждение поговорок, про здоровье и спорт.

Учить заботиться о своем здоровье; приобщать к ценностям здорового образа жизни.

3. Беседа на тему: «Как возникают болезни? ».

Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекций.

4. Дидактическая игра: «Разложи по порядку».

Продолжать знакомить детей с распорядком дня; показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.

## **Февраль**

1. Рассмотрение сюжетных картинок: «На зарядку становись».

Познакомить с понятием «физическая культура»; формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья.

2. Игровая ситуация: «На прогулку мы идем».

Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, теплового режима.

3. Дидактическая игра: «Оденься по погоде».

Закреплять умения подбирать одежду в соответствии с погодными условиями.

4. Чтение произведения М. Витковской «О том, как мальчуган здоровье закалял».

Дать детям представления о роли закаляющих мероприятий в профилактике заболеваний.

5. Физкультурный досуг: «Зимнее путешествие колобка».

.Прививать и воспитывать любовь к физическим упражнениям; развивать познавательную активность.

## **Март**

1. Беседа на тему: «Питание и здоровье».

Формировать представления о полезных для здоровья продуктах, о необходимости соблюдать санитарно – гигиенические правила, при употреблении пищи.

2. Сюжетно-ролевая игра: «Магазин полезных продуктов».

Углублять знания детей о здоровом питании; развивать ролевое взаимодействие.

3. Игра – занятие: «Витамины, я люблю – быть здоровым я хочу».

Учить детей осознанно подходить к своему питанию; дать знания о пользе витаминов, их значении, для укрепления организма.

4. Чтение и беседа по произведению А. Кардашова «За ужином».

Учить детей осознанно подходить к своему питанию; дать знания о пользе витаминов, их значении, для укрепления организма.

5. Кукольный спектакль: «Где Тимоша здоровье искал».

Формировать представления детей об образе жизни человека, о ритмичности жизнедеятельности, о зависимости здоровья от образа жизни.

### **Блок «Я – и моя безопасность»**

#### **Апрель**

1. Игровая ситуация: «Ребенок дома».

Предложить детям хорошо запомнить основные предметы домашнего быта, являющихся источниками потенциальной опасности. Дать знания о правилах безопасного поведения дома.

2. Речевое общение: «Встречи на прогулке».

Формировать представления детей о возможных опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми или животными на прогулке, о правильном поведении в этих ситуациях.

3. Дидактическая игра: «Лото осторожностей».

.Продолжать формировать и закреплять представления о правилах безопасного поведения в лесу, о бережном отношении к природе, о значении для здоровья природных факторов окружающей среды.

4. Беседа на тему: «Я пешеход и пассажир».

Дать детям представления о значении транспорта в большом городе; формировать представления о безопасном для здоровья поведении, при переходе улицы и в транспорте.

5. Игра – драматизация: «Кошкин дом».

Познакомить детей с опасностью исходящей от огня; воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами.

#### **Май**

1. Рассматривание сюжетных картинок: «Весенняя прогулка».

Формировать у детей представления об ответственности человека за собственное здоровье, о предупреждении простудных заболеваний.

2. Игровая ситуация: «Мой веселый звонкий мяч».

Уточнить знания о правилах безопасности при игре с мячом; воспитывать осознанное отношение к выполнению упражнений и игр, которые полезны для укрепления здоровья.

3. Беседа на тему: «Отдыхаем у воды».

Дать представления детям о безопасном поведении на берегу водоема и в воде; о мерах предупреждения солнечного удара, ожогов, перегрева на солнце.

4. Итоговое игровое занятие: «Вот оно мое здоровье».

Выявить знания элементарных навыков и знаний о здоровом образе жизни; содействовать накоплению двигательного опыта; развивать эмоциональную сферу детей, культуру общения; воспитывать желание быть здоровым.

### **3.8. Традиции группы.**

#### **1. День рождения детей.**

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

#### **2. Мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.**

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

#### **3. Занятия своим делом за общим столом.**

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

#### **4. «Обживание» группы в начале года, завершающееся новосельем.**

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

#### **5. «Сладкий вечер»**

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

#### **6. Встреча с интересными людьми (во время экскурсий и др. мероприятий)**

Цель: расширение контактов с взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

#### **7. Собираение коллекций**

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

#### **8. Уважение к личной собственности каждого ребенка. (Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми.)**

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

#### **9. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.**

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

**10.Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.**

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

**11.Присвоение имени, символики группе, детскому саду, как живому организму**

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

**12."Утро радостных встреч"**

Цель:встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел.

**13.Праздничные утренники.**

"Осенины"

«День воспитателя» (27 сентября)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8Марта»

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«Пасха»

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей»

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции.

**14. Фотовыставки к значимым событиям.**

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий,создание дружелюбной атмосферы.

**15. Участие родителей и детей группы в делах всего дошкольного учреждения (уборка, озеленение благоустройство участка группы)**

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

**16. Проведение тематических недель:**

Неделя здоровья

Неделя пожарной безопасности.

Неделя дружбы.

Неделя сказок.

Неделя воды.

**17. Участие родителей в конкурсах.**

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

### 3.9 Организация предметно-развивающей среды.

Среда, в которой развивается ребёнок, должна обеспечивать личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей с взрослыми, где ребёнок эмоционально проявляет себя, выражая осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуя себя как личность. Эмоции ребёнка, положительные или отрицательные, рождаются в процессе общения его с материальным миром. Каждый объект предметного мира не только содержит в себе определённую информацию, но и побуждает детей к выражению своих эмоций. Предметно-развивающая среда включает в себя цветовое решение группы, объекты живой природы, оформление зон деятельности.

Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку самостоятельно делать выбор. Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры. Помещение разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В группе имеются такие центры как: искусства, строительства, драматизации, литературы, естествознания, науки.

#### Предметно-развивающая, игровая среда в соответствии с ФГОС

Направления				
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие
Центры				
Двигательный центр Центр здоровья	Центр математики Центр конструктивной деятельности Центр науки, экологии и экспериментирования	Речевой центр Центр книги	Центр игры Центр безопасности Центр социально – эмоционального развития	Центр изобразительной деятельности Центр музыки и театра

#### Физическое развитие

Центры активности	Содержание	
Двигательный центр	Мешочки для метания	Для катания, бросания, ловли
	Комплект элементов полосы препятствий	Для общеразвивающих упражнений
	Кольцеброс	Для катания, бросания, ловли
	Комплект разноцветных кеглей	
	Скакалка детская	Для прыжков
	Мячи резиновые (комплект)	Для катания, бросания, ловли

	Обруч пластмассовый малый	
	Палка гимнастическая	
Центр здоровья	Ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (о значении движений, гигиенических процедур, закаливания для здоровья)	
	Схема: «Как правильно чистить зубы»	
	Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т. д.)	
	Дидактические игры: «Составь портрет» «Какую пользу приносят?» «Угадай настроение» «Собери фигуру человека» «Что полезнее?»	
	Пособия для развития дыхания	

### Познавательное развитие

Центры активности	Тип оборудования	Наименование
Центр конструктивной деятельности	Конструкторы	Крупный строительный конструктор.
		Средний строительный конструктор
		Конструкторы типа «Лего»
		Игровые наборы (транспорт; строительные машины; фигурки животных, людей).
		Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Мозаики	Мелкая мозаика с картинками - образцами
		Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, кораблики, лодки, самолеты. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

<p>Центр науки, экологии и экспериментирования</p>	<p>Набор для экспериментирования</p>	<p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры Зеркальце для игр с солнечным зайчиком</p>
	<p>Набор для труда</p>	<p>Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</p>
		<p>Картина сезона, модели года и суток.</p>
		<p>Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.)</p>
		<p>Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие: - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками); - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.; - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.); - способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон); - видов одного рода – бегонии, фуксии.</p>
		<p>Парные картинки типа лото (количество элементов в каждой игре от 2-4)</p>
		<p>Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»</p>
		<p>Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?» Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.</p>
<p>Центр математики</p>	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p>	
	<p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p>	
	<p>Блоки Дьенеша.</p>	
	<p>Палочки Кюизенера.</p>	

	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).
	Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов)
	Часы с круглым циферблатом и стрелками.
	Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.

### Речевое развитие

Центры активности	Содержание
Речевой центр	Д/и на уточнение качеств предметов и явлений – н-р Человек – бежит, мчится, несется; на антонимы – большой-маленький (парные картинки), на формирование обобщающих понятий. (Дидактическое лото «Что для чего»); на сравнение (Куклы – подружки); картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная,.). Картинки перевертыши на многозначные слова (открывают дверь шариковой ручкой, на ежике – швейные иглы и пр.); игры на уточнение понятий – «Кто что делает?» (котенок – лакает, петух – кукарекает)
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей
	Карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звуки
	Д/и на употребление существительных во множественном числе в родительном падеже – например линейка с окошечком – «Чего или кого не стало?»; предметные картинки и наборы для усвоения категорий среднего рода. Серии картинок из альбома О. И. Соловьевой «Говори правильно» на несклоняемые имена существительные; Макетирование сюжетных картинок на оформление предложения и его распространение (Мальчик делает девочке бумажную лодочку) – на контуры накладываются выбранные ребенком компоненты картинки; Лото с детенышами животных, включая не назывные (детеныш обезьяны, жирафа);
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Набор карточек с изображением предмета и названием.
Центр книги	Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.
	Стеллаж для книг, стол и два стульчика.
	Детские книги по программе, любимые книжки детей.

Ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей

**Социально – коммуникативное развитие**

<b>Центры активности</b>	<b>Содержание</b>	
Центр игры	Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры	
		Лейка пластмассовая детская
		Служебные машинки различного назначения
		Комплект транспортных средств
		Грузовые, легковые автомобили
		Дидактическая кукла-девочка в одежде с застежками и шнуровкой
		Кукла в одежде
		Комплект мебели для игры с куклой
		Комплект приборов домашнего обихода
		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»
		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике
		Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»
		Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами
		Комплект кухонной посуды для игры с куклой
		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт
		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»
Пазлы		
Центр безопасности	Дорожная безопасность	Игрушка «Светофор»
		Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов
		Средний транспорт.
		Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.
		Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
	Опасности в быту	Картинки с изображением опасных предметов
	Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций	

		Игра «Что лишнее?»
		Игра «Опасно – не опасно»
		Игра «Пожарные»
	Человек и природа	Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций опасных в природе
		Игра «Полезное - вредное»
		Игра «Собери грибы в корзинку»
Центр социально – эмоционального развития	фотографии детей, семьи, семейные альбомы;	
	фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;	
	наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;	
	картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;	
	картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.;	
	Аудио - и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.	

#### Художественно – эстетическое развитие

Центры активности	Содержание
Центр изобразительной деятельности	наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков
	краски (гуашь, акварель, пищевые красители)
	кисти для рисования, для клея
	палитра, емкости для воды, красок, клея
	салфетки для вытирания рук и красок
	бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций
	пластилин (не липнущий к рукам)
	печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров
	трафареты для закрашивания
	стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
	альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
картинки с красочными иллюстрациями, репродукции	
Центр музыки и театра	Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
	Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара)
	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино
	Аудиосредства ( магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений)
	Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей)

	сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)
	Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскости ной, магнитный, теневой)
	Аудио - и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

#### 4.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса во 2 младшей - средней группе

##### Литература.

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду: практическое пособие/ И.Е.Аверина. – М.: Айрис – пресс, 2009.
2. Алябьева Е.А. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками / Е.А.Алябьева. – М.:ТЦ Сфера,2004.
3. Богатеева,З.А. Чудесные поделки из бумаги: книга для детского сада и родителей/ З.А.Богатеева. – М.:Просвящение, 1992.
4. Воронкевич,О.А. Добро пожаловать в экологию! :рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Средняя группа: в 2 ч./ О.А.Воронкевич. СПб.: Детство – пресс,2002.
5. Гербова,В.В. Развитию речи в детском саду (средняя группа ): планы занятий/В.В.Гербова. – М.:Мозаика – Синтез,2019.
6. Гербова,В.В. Развитию речи в детском саду (младшая группа ): планы занятий/В.В.Гербова. – М.:Мозаика – Синтез,2019.
7. Гибсон,Р. Делай и играй. Кн.2/Р.Гибсон, Д.Тайлер; рис.С.Абель. – М.: РОСМЭН, 1994.
8. Гомонов,Е.А. Музыкальный фейерверк: песни для детей от 2 до 8 лет. – Ярославль: Академия развития, 2005.
9. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в средней группе детского сада / Н.Ф.Губанова. – М.: Мозаика – Синтез,2010.
10. Гурович, Л.М. Ребенок и книга: книга для воспитателя детского сада / Л.М.Гурович, Л.Б. Береговая, В.И.Логинова; под ред. В.И.Логиновой. – М.: Просвещение, 1992.
11. Детские подвижные игры народов СССР. – М.: Просвещение, 1988.
12. Дыбина,О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (младшая группа)/ О.В.Дыбина. – М.: Мазаика – Синтез, 2016.
13. Дыбина,О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (средняя группа)/ О.В.Дыбина. – М.: Мазаика – Синтез, 2016.

14. Евдокимова, Е.С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Е.С.Евдокимова, Н.В.Додокина, Е.А.Кудрявцева. – М.: Мозаика – Синтез,2007.
15. Елисеева,Л.Н. Хрестоматия для маленьких / сост. Л.Н.Елисеева. – изд.4-е, перераб. и доп. – М.:Просвещение,1982.
16. Казакова,Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество / Т.Г.Казакова. – М.:Просвещение,1985.
17. Казина, О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей / О.Б.Казина. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг,2005.
18. Колесникова,Е.В. Я считаю до 5 / Е.В.Колесникова. – М.:ТЦ Сфера,2006.
19. Колесникова, Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет. – 4-е изд., испр. и доп. – М.:ТЦ Сфера,2014.
20. Корепанова,М.В. Познаю себя \ М.В.Корепанов, Е.В.Харлампов. – М.:Баласс, изд.дом РАО, 2004.
21. Кузнецова,А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от 3 до 7 лет / А.Е.Кузнецова – М.:ООО «ИД РИПОЛ классик», ООО Издательство «ДОМ.21 век»,2006.
22. Куцакова,Л.В. Конструирование из строительного материала(средняя группа)/ Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
23. Куцакова,Л.В. Конструирование из строительного материала(младшая группа)/ Л.В.Куцакова. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа) /Издательство дом «Цветной мир»/Москва 2014г
25. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа) /Издательство дом «Карапуз-дидактика»/Москва 2007г
26. Максаков,А.И. Учите играя: игры и упражнения со звучащим словом /И.А.Максаков. – Изд.2-е, испр. и доп. – М.:Просвещение,1983.
27. Николаева,С.Н. парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе детского сада /С.Н.Николаева. – М.: Мозаика – Синтез,2017.
28. Николаева,С.Н. парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада /С.Н.Николаева. – М.: Мозаика – Синтез,2017
29. Овсянник,Н.В. Игрушки. Развивающее обучение для дошколят /Н.В.Овсянник. – Минск: Аверсэв,2003.

30. Овсянник, Н.В. На даче. Развивающее обучение для дошколят / Н.В. Овсянник – Минск: аверсэв, 2003.
31. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
32. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / С.В. Петерина. – М.: Просвещение, 1986.
33. Пензулаева Л.И «Физическая культура в детском саду» в средней группе/ Пензулаева Л.И / Мозаика – Синтез, Москва 2017.
34. Пензулаева Л.И «Физическая культура в детском саду» в младшей группе/ Пензулаева Л.И / Мозаика – Синтез, Москва 2017.
35. Пензулаева Л.И «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений» / Пензулаева Л.И / Мозаика – Синтез, Москва 2017.
36. Помараева, И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада / И.А. Помараева, В.А. Позина. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
37. Помараева, И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе детского сада / И.А. Помараева, В.А. Позина. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
38. Развивающие игры для детей дошкольного возраста / авт.-сост. Ю.В. Щербакова, С.Г. Зубанова. – М.: Глобус, 2007.
39. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.
40. Фомичева, М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения / М.Ф. Фомичева. – М.: Просвещение, 1981.
41. Халезова, Н.Б. Лепка в детском саду / Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. – М.: Просвещение, 1986.
42. Цепкало В.А, Спирина Е.В. Парциальная программа «Край ты мой – Радищевская земля» для детей младшей группы./ Ульяновск 2020
43. Цепкало В.А, Спирина Е.В Парциальная программа «Край ты мой – Радищевская земля» для детей средней группы./ Ульяновск 2020

44. Цепкало В.А, Спирина Е.В Формирование основ экологоориентированного сознания детей дошкольного возраста в условиях сельской дошкольной образовательной организации./ Улдяновск 2020

*Электронные ресурсы.*

<http://www. ivalex. vistcom.ru / helth-2.html>

[festival.1 september.ru](http://festival.1 september.ru)

<http:// www.prozagadki.ru/ 56- zagadki-pro-samolet.html>